

Аннотация к рабочей программе по предмету «Рисование (изобразительное искусство)». 5 класс. (НОДА).

Рабочая программа по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)» адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I) с нарушениями опорно – двигательного аппарата (НОДА).

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата (вариант 1) (5–9 классы).

Главная цель курса рисования является всестороннее развитие личности обучающегося с интеллектуальными нарушениями в процессе приобщения его к художественной культуре, формирование и расширение у детей опыта относительно полных и точных представлений о предметном мире и явлений окружающей действительности, а также способов изображения увиденного, запечатленного.

Задачи изучения курса рисования в 5 классе:

- продолжение работы по развитию у детей эстетического восприятия и формирование образов предметов и явлений окружающей действительности в процессе их познания;
- продолжение развития у обучающихся интереса к изобразительному искусству;
- формирование навыков изображения объектов наблюдения в разных видах изобразительной деятельности;
- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства, расширение художественно-эстетического кругозора;

Специальная задача: коррекционное развитие обучающихся с проблемами развития с учетом их трудностей и возможностей в рамках нового этапа обучения изобразительному искусству.

Специфика обучения заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно ручным трудом. В процессе изучения курса «Рисование (изобразительное искусство)» обеспечивается коррекция высших психических функций обучающихся с нарушением интеллекта.

Структурно и содержательно программа построена с учётом особенностей познавательной деятельности обучающихся. Особое внимание уделяется развитию моторики и высших психических функций. В Курс заложены основы эстетического воспитания. Пройденный материал периодически повторяется для качественного усвоения образовательной программы.

Программа рассчитана на 68 часов в год (2 часа в неделю). Оценка знаний обучающихся осуществляется по результатам письменных и устных работ, текущих и итоговых контрольных работ.