

Государственное казенное общеобразовательное учреждение  
Удмуртской Республики «Школа № 75».

Рассмотрена на заседании МО учителей  
начальных классов  
ГКОУ УР «Школа № 75»  
Протокол от 30.05.23 г. № 3

Принята на заседании педагогического  
совета ГКОУ УР «Школа № 75»  
Протокол от 31.05.2023г № 5

Утверждена  
Приказом ГКОУ УР «Школа № 75»  
от 07.06.2023 г № 155/01 – 03



**Рабочая программа  
учебного предмета  
«Рисование»**

(вариант 1)

1 класс

**Рисование**  
**1 класс**  
**(вариант 1)**

**1. Пояснительная записка**

Рабочая программа адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

**Цель изучения предмета** заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развития умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

**Задачи изучения предмета:**

- воспитание положительных качеств личности (настойчивости, стремления к познанию, доброжелательности и др.);
- воспитание интереса к занятиям изобразительной деятельностью;
- развитие эстетических чувств и понимание красоты окружающего мира;
- развитие познавательной активности, формирование у школьников приемов познания предметов и явлений действительности с целью их изображения;
- формирование практических умений в разных видах художественно-изобразительной деятельности (в рисовании, аппликации, лепке);
- воспитание умения работать в заданной последовательности в соответствии с правилами (по инструкции) и самостоятельно;
- формирование умения работать коллективно, выполнять определенный этап работы в цепи заданий для получения результата общей деятельности.

**Специальные задачи:**

- коррекция познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать;
- формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия;

- коррекция ручной моторики; улучшения зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации.
- развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

## **2. Общая характеристика учебного предмета.**

**Специфика обучения** заключается в его тесной взаимосвязи с другими предметами. Структурно и содержательно программа построена с учётом особенности познавательной деятельности обучающихся. Концентрическое расположение материала, когда она и та же тема изучается в течении нескольких лет, создаёт условия для постепенного наращивания сведений по теме (поэтапность), для постоянного повторения и углубления пройденного и отработки необходимых умений.

Изучение учебного материала по изобразительному искусству осуществляется в процессе рисования, лепки и выполнения аппликаций, а также бесед по изобразительному искусству.

Для достижения поставленных задач, используются следующие **методы обучения**:

- наглядные;
- словесные;
- практические.

**Формы организации** учебной деятельности:

- коллективная;
- групповая;
- индивидуальная.

Используемые средства обучения:

- вербальные;
- визуальные;
- технические.

## **3. Место учебного предмета в учебном плане.**

Продолжительность курса изобразительного искусства в 1 классе 33 учебные недели (1 час в неделю).

#### 4. Личностные и предметные результаты.

##### Личностные результаты

<i>№</i>	<i>Критерии</i>	<i>Индикаторы</i>
1	Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину	<ul style="list-style-type: none"><li>• Понимание связи с близкими, друзьями, одноклассниками.</li><li>• Выполнение поручений в семье, в школе.</li><li>• Бережное отношение к окружающему миру (через трудовое и экологическое воспитание).</li><li>• Знание название родного города, области, страны, столицы.</li><li>• Начальные представления о символах государства, области, города, района, школы. Уважительное отношение к государственной символике.</li><li>• Начальные представления о героических страницах истории России.</li><li>• Осознание своей национальности.</li><li>• Понимание значение слов, характеризующие гражданскую направленность: трудолюбие, справедливость, смелость, честность.</li></ul>
2	Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Уважительное отношение к людям других национальностей</li><li>• Умение выстраивать отношения, общение со сверстниками, несмотря на национальную принадлежность (не допускается оскорблений, высмеивания)</li><li>• Умение выслушать иное мнение, уважительно относиться к иному мнению</li><li>• Умение понимать, что можно и что нельзя.</li></ul>
3	Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении	<ul style="list-style-type: none"><li>• Умение понимать, что можно и что нельзя (в быту, в еде, в приеме лекарств и т. п.)</li><li>• Умение рассказать о себе (ФИО, имена родителей, адрес дома и школы, каким маршрутом добраться и т. д.).</li><li>• Овладение элементарными навыками самообслуживания.</li><li>• Выполнение простых поручений в семье, в школе.</li><li>• Умение обратиться к взрослому за помощью и сформулировать запрос или выразить просьбу жестом.</li><li>• Умение ориентироваться в классе, школе (знать, где классный кабинет, учителя, столовая, расписание уроков и т. д.).</li></ul>
4	Овладение начальными навыками адаптации в	<ul style="list-style-type: none"><li>• Знание и соблюдение норм и правил поведения в общественных местах.</li></ul>

	динамично изменяющемся и развивающемся мире	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение выстраивать добропорядочные отношения в школьном коллективе.</li> </ul>
5	Овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Представление о технике безопасности (обращение с электроприборами, правила поведения на дороге, в транспорте и при общении с незнакомыми людьми)</li> <li>• Понимание предназначения окружающих в быту предметов и вещей.</li> <li>• Умение ориентироваться в устройстве школьной жизни (пространство школы, расписание и т.п.)</li> </ul>
6	Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Элементарные знания правил коммуникации.</li> <li>• Способность обращаться за помощью.</li> <li>• Участие в коллективной и групповой работе сверстников, соблюдение норм коммуникации</li> <li>• Умение вести разговор (начать, поддерживать, завершить)</li> <li>• Умение выразить свои намерения, пожелания, опасения, благодарность, сочувствие</li> <li>• Умение корректно привлечь к себе внимание.</li> </ul>
7	Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного возраста и статуса.</li> <li>• Понимание отношений в семье, своей роли в семье</li> <li>• Умение вступить в контакт и общаться</li> <li>• Умение использовать принятые ритуалы социального взаимодействия</li> <li>• Умение выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и др.</li> </ul>
8	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Принятие и осознание социальной роли ученика</li> <li>• Знание правил поведения в школе, прав и обязанностей ученика</li> <li>• Соблюдение правил внутришкольной жизни.</li> <li>• Положительное отношение к школе и обучению</li> <li>• Проявление старательности и добросовестности в учебе.</li> <li>• Ориентация на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания</li> </ul>
9	Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Представление о предметах и явлениях окружающего мира</li> <li>• Умение устанавливать взаимосвязь порядка природного и бытового уклада, вести себя сообразно этому пониманию (выбрать одежду, спланировать свои занятия в соответствии с сезоном и погодой, помыть грязные сапоги, и т.д.).</li> <li>• Использование вещей в соответствии с их функциями, принятым порядком и характером</li> </ul>

		ситуации.
10	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдение в повседневной жизни норм речевого этикета и правил устного общения (обращение, вежливые слова)</li> <li>• Почтительное отношение к родителям и близким, уважительное отношение к взрослым</li> <li>• Участие в коллективной и групповой работе сверстников, соблюдение норм коммуникации</li> <li>• Умение учитывать другое мнение в совместной работе</li> </ul>
11	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение различать «красивое» и «некрасивое»</li> <li>• Опрятность в одежде и аккуратность в делах</li> <li>• Посещение культурных центров (кино, театр, концерты, выставки, музеи, парки и т.п.)</li> </ul>
12	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знание и соблюдение норм культурного поведения, Наличие культурных привычек</li> <li>• Проявление эмоциональной отзывчивости и сопереживание к чувствам других людей.</li> <li>• Проявление готовности оказать помощь другим в делах класса</li> <li>• Проявление доброжелательности в отношении к окружающим людям</li> </ul>
13	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдение санитарно-гигиенических правил ухода за собой</li> <li>• Регулярные занятия физкультурой и спортом</li> <li>• Участие в физкультурно-оздоровительных мероприятиях.</li> <li>• Проявление бережного отношения к книгам</li> <li>• Бережное отношение к школьному имуществу.</li> <li>• Бережное отношение к природе (животным, растениям)</li> <li>• Проявление бережного отношения к результатам своего и чужого труда.</li> </ul>

### Планируемые результаты изучения предмета

	Минимальный уровень	Достаточный уровень
Должны знать	основные цвета; основные геометрические фигуры и тела; названия предметов, подлежащих рисованию, аппликации, лепке.	основные цвета; основные геометрические фигуры и тела; названия предметов, подлежащих рисованию, аппликации, лепке.
Должны уметь	обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки	обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные,

	<p>вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые(замкнутые) линии;</p> <p>узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;</p> <p>выполняя рисунки, использовать только одну сторону бумаги;</p>	<p>горизонтальные, наклонные, округлые(замкнутые) линии;</p> <p>узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;</p> <p>выполняя рисунки, использовать только одну сторону бумаги;</p> <p>закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка;</p> <p>использовать разнообразные технологические способы выполнения аппликации;</p> <p>применять разные способы лепки;</p> <p>рисовать по воображению;</p> <p>передавать в рисунках основную форму предметов;</p> <p>узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения.</p>
--	--	---

## 5.Содержание учебного предмета

№ п/п	Название раздела	Содержание	Кол-во часов
1	Подготовительный период обучения.	Вводное занятие. Упражнения в проведении прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных линий.	1
2	Декоративное рисование.	<p>Рисование по трафарету квадрата и круга.</p> <p>Рисование по трафарету прямоугольника и треугольника.</p> <p>«Узор в полосе из кругов разного цвета».</p> <p>«Узор из кругов и квадратов».</p> <p>Рисование несложных предметов по опорным точкам. Рисование квадрата по опорным точкам.</p> <p>Рисование круга по трафарету.</p> <p>Декоративное рисование салфетки прямоугольной формы.</p> <p>Рисование орнамента по образцу.</p> <p>«Узор из веточек ели».</p> <p>«Праздничные флажки».</p> <p>«Узор из геометрических фигур».</p>	17

		«Воздушные шары». «Узор для закладки». Деление круга на равные части. «Колобок». Иллюстрация из сказки «Колобок».	
3	Рисование с натуры.	«Папка для бумаг». «Бусы». «Зимние вещи». «Светофор». «Кораблик». «Башенка». «Цветок». «Ваза». «Праздничный флажок». «Платок».	10
4	Тематическое рисование.	«Новогодняя ёлка». «Снежная баба». «Праздничная открытка». «Спутник в полете». «Весенний узор».	5
<b>Итого: 33 часа</b>			

#### 6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

№ раздела	Название раздела	Темы уроков	Основные виды учебной деятельности
1	Подготовительный период обучения.	1. Вводное занятие. Упражнения в проведении прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных линий.	Упражнения в различении формы предмета при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки.
2	Декоративное рисование.	1. Рисование по трафарету квадрата и круга. 2. Рисование по трафарету прямоугольника и треугольника. 3. Рисование простейших узоров в полосе. 4. Составление в полосе узора из кругов и квадратов. 5. Рисование несложных предметов по опорным точкам. 6. Рисование квадрата по опорным точкам. 7. Рисование круга по трафарету. 8. Декоративное рисование	Определение разницы по величине между предметами одной и той формы Нахождение верхнего, нижнего, правого, левого края. Различение круга и овала. Владение карандашом. Произвольная регуляция силы нажима. Произвольный темп движения (замедление, ускорение). Прекращение движения в нужной точке. Удерживание направления движения. Различение основных цветов.



		салфетки прямоугольной формы. 9. Рисование орнамента по образцу. 10. Рисование в полосе узора из веточек ели. 11. Декоративное рисование праздничных флажков. 12. Рисование в полосе узора из геометрических фигур. 13. Рисование связки воздушных шаров. Беседа по картинам. 14. Составление узора в полосе для закладки. 15. Деление круга на равные части. 16. Рисование иллюстраций карандашом к сказке «Колобок». 17. Рисование иллюстраций в цвете к сказке «Колобок».	Выполнение заданий на свободное, без напряжения проведение от руки прямых, вертикальных, горизонтальных и наклонных линий. Правильное пользование трафаретами, шаблонами. Различение и называние основных цветов. Знакомство с простейшими узорами в полосе, соблюдение последовательности элементов в рисунке. Выполнение рисунка по показу и инструкции учителя. Аккуратное закрашивание элементов орнамента с соблюдением контура рисунка.
3	Рисование с натуры.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рисование с натуры папки для бумаг.</li> <li>2. Беседа по картинкам. Рисование с натуры. Бусы.</li> <li>3. Рисование с натуры зимних вещей.</li> <li>4. Рисование с натуры светофора.</li> <li>5. Рисование с натуры игрушки кораблика.</li> <li>6. Рисование с натуры башенки из элементов строительного материала.</li> <li>7. Рисование с натуры вазы.</li> <li>8. Рисование с натуры цветка.</li> <li>9. Рисование с натуры праздничного флажка.</li> <li>10. Рисование с натуры носового платка.</li> </ol>	Наблюдение за изображаемым объектом, определение его формы, строения, цвета, размера отдельных деталей и их взаимное расположение. Передача основных свойств предмета в рисунке. Правильное размещение рисунка на листе бумаги. Аккуратное закрашивание изображения. Соблюдение контура предмета.
4	Тематическое рисование.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рисование на тему «Новогодняя ёлка».</li> <li>2. Рисование на тему «Снежная баба».</li> <li>3. Рисование на тему «Спутник в полете».</li> <li>4. Рисование праздничной открытки.</li> <li>5. Рисование весеннего узора.</li> </ol>	Выполнение заданий на объединение предметов по признаку формы. Передача в рисунке наиболее простого для изображения момента из прочитанной сказки. Размещение на листе бумаги элементов рисунка, передавая пространственные отношения предметов. Узнавание и различение в иллюстрациях изображения

			предметов, животных, растений, известных им из ближайшего окружения
--	--	--	---

## 7.Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Учебники	Методические и учебные пособия	Дидактический материал	Электронные пособия	Другое
<p>М. Ю. Рау, М. А. Зыкова. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптивные основные общеобразовательные программы. Изобразительное искусство. 1 класс. «Просвещение», 2018</p>	<p>Грошенко. И.А. «Уроки рисования в 1-4 классах вспомогательной школы» - М: Просвещение, 1975.</p> <p>Грошенко И.А. «Изобразительная деятельность во вспомогательной школе» - М: Просвещение, 1982.</p> <p>Грошенко И.А. «Занятия изобразительным искусством в специальной (коррекционной) школе VIII вида» - М: ООО «Институт общегуманитарных исследований», 2001.</p>	<p>Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» - М: Просвещение, 1992.</p> <p>Евдокимова М. «Волшебный карандаш. Пособие для занятий с детьми по рисованию» - М: Школьная пресса, 2002.</p> <p>Зорин А. «Волшебные рисунки. Графомоторные упражнения для детей дошкольного и младшего школьного возраста, направленные на совершенствование техники рисования и письма» - С-Петербург: Каро, 2004.</p>	<p>Развивающие мультфильмы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Влево – вправо.</li> <li>• Геометрические фигуры.</li> <li>• Фигуры и цвета.</li> </ul>	

