

Государственное казенное общеобразовательное учреждение  
Удмуртской Республики «Школа № 75».

Рассмотрена на заседании МО учителей  
начальных классов

ГКОУ УР «Школа № 75»  
Протокол от 30.05.23 г. № 3

Принята на заседании педагогического  
совета ГКОУ УР «Школа № 75»  
Протокол от 31.05.2023г № 5

Утверждена  
Приказом ГКОУ УР «Школа № 75»  
от 07.06.2023 г. № 155/01 – 03



**Рабочая программа  
учебного предмета  
«Рисование»**

(вариант 8.3)

**2 класс (4 год обучения)**

## **1.Пояснительная записка.**

Рабочая программа по предмету "Рисование" адресована обучающимся с РАС с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 8.3.

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы для начального общего образования обучающихся с расстройством аутистического спектра (вариант 8.3.)

**Главная цель:** создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с РАС с легкой умственной отсталостью, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

**Цель:** формирование у учащихся знаний, которые помогут им в самостоятельной жизни. Практическое обучение жизненно необходимым бытовым умениям и навыкам, оказание существенного воздействия на интеллектуальную, эмоциональную сферы.

### **Задачи:**

- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
- знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
- развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

**Специальная задача:** минимизация негативного влияния особенностей познавательной деятельности обучающихся с РАС для освоения ими данного предмета.

## **2. Общая характеристика учебного предмета.**

### **Специфика**

- в обеспечении особой пространственной и временной организации образовательной среды, отвечающей характеристикам: постоянство и предсказуемость, четкая пространственно – временная организация учебного процесса, минимизация стимулов, учитывающая истощаемость и сенсорную гиперчувствительность обучающихся с расстройствами аутистического спектра;
- в специальном индивидуальном педагогическом сопровождении и технической помощи в урочной и внеурочной деятельности, основанном на психолого- педагогических технологиях поддержки обучающегося с РАС в сложной и новой ситуации (в том числе коммуникативной);
- в наличии отдельного помещения для психологической разгрузки.

Тематика произведений для чтения подобрана с учётом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств, необходимых для самостоятельной жизни в обществе.

Для достижения поставленных задач, используются следующие **методы обучения**:

- наглядные;
- словесные;

Практические.

**Формы организации** учебной деятельности:

- коллективная;
- групповая;
- индивидуальная.

**Используемые средства обучения**:

- вербальные;
- визуальные;
- технические.

### **3. Описание учебного предмета.**

Программа рассчитана на 34 часа в год (1 раз в неделю). Оценка знаний обучающихся осуществляется по результатам повседневных практических и творческих работ. Система оценки достижений обучающихся предполагает следующие критерии:

- Умение ориентироваться в задании;
- Умение планировать ход работы;
- Умение контролировать свою работу;
- Организационные умения;
- Двигательные трудовые умения;
- Пространственная ориентировка;
- Умение анализировать объект по цвету и форме.

Во внимание берется также степень самостоятельности при выполнении задания.

### **4. Личностные и предметные результаты.**

#### **Личностные**

<b>№</b>	<b>Критерии</b>	<b>Индикаторы</b>
1	Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину	<ul style="list-style-type: none"><li>• Понимание связи с близкими, друзьями, одноклассниками.</li><li>• Выполнение поручений в семье, в школе.</li><li>• Бережное отношение к окружающему миру (через трудовое и экологическое воспитание).</li><li>• Знание название родного города, области, страны, столицы.</li></ul>
2	Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении	<ul style="list-style-type: none"><li>• Умение понимать, что можно и что нельзя (в быту, в еде, в приеме лекарств и т. п.)</li><li>• Умение рассказать о себе (ФИО, имена родителей, адрес дома и школы, каким маршрутом добраться и т.д.).</li><li>• Овладение элементарными навыками самообслуживания.</li><li>• Выполнение простых поручений в семье, в школе.</li><li>• Умение обратиться к взрослому за помощью</li></ul>

		<p>и сформулировать запрос или выразить просьбу жестом.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение ориентироваться в классе, школе (знать, где классный кабинет, учителя, столовая, расписание уроков и т. д.).</li> </ul>
3	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знание и соблюдение норм и правил поведения в общественных местах.</li> <li>• Умение выстраивать добродетельные отношения в школьном коллективе.</li> </ul>
4	Овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Представление о технике безопасности (обращение с электроприборами, правила поведения на дороге, в транспорте и при общении с незнакомыми людьми)</li> <li>• Понимание предназначения окружающих в быту предметов и вещей.</li> <li>• Умение ориентироваться в устройстве школьной жизни (пространство школы, расписание и т.п.)</li> </ul>
5	Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Элементарные знания правил коммуникации.</li> <li>• Способность обращаться за помощью.</li> <li>• Участие в коллективной и групповой работе сверстников, соблюдение норм коммуникации</li> <li>• Умение вести разговор (начать, поддерживать, завершить)</li> <li>• Умение выразить свои намерения, пожелания, опасения, благодарность, сочувствие</li> <li>• Умение корректно привлечь к себе внимание.</li> </ul>
6	Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного возраста и статуса.</li> <li>• Понимание отношений в семье, своей роли в семье</li> <li>• Умение вступить в контакт и общаться</li> <li>• Умение использовать принятые ритуалы социального взаимодействия</li> <li>• Умение выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и др.</li> </ul>
7	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Принятие и осознание социальной роли ученика</li> <li>• Знание правил поведения в школе, прав и обязанностей ученика</li> <li>• Соблюдение правил внутришкольной</li> </ul>

		<p>жизни.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Положительное отношение к школе и обучению</li> <li>• Проявление старательности и добросовестности в учебе.</li> <li>• Ориентация на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания</li> </ul>
8	Способность к осмыслинию и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Представление о предметах и явлениях окружающего мира</li> <li>• Умение устанавливать взаимосвязь порядка природного и бытового уклада, вести себя сообразно этому пониманию (выбрать одежду, спланировать свои занятия в соответствии с сезоном и погодой, помыть грязные сапоги, и т.д.).</li> <li>• Использование вещей в соответствии с их функциями, принятым порядком и характером ситуации.</li> </ul>
9	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдение в повседневной жизни норм речевого этикета и правил устного общения (обращение, вежливые слова)</li> <li>• Почтительное отношение к родителям и близким, уважительное отношение к взрослым</li> <li>• Участие в коллективной и групповой работе сверстников, соблюдение норм коммуникации</li> <li>• Умение учитывать другое мнение в совместной работе</li> </ul>
10	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение различать «красивое» и «некрасивое»</li> <li>• Опрятность в одежде и аккуратность в делах</li> <li>• Посещение культурных центров (кино, театр, концерты, выставки, музеи, парки и т.п.)</li> </ul>
11	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знание и соблюдение норм культурного поведения, Наличие культурных привычек</li> <li>• Проявление эмоциональной отзывчивости и сопереживание к чувствам других людей.</li> <li>• Проявление готовности оказать помочь другим в делах класса <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявление доброжелательности в отношении к окружающим людям</li> </ul> </li> </ul>
12	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдение санитарно-гигиенических правил ухода за собой</li> <li>• Регулярные занятия физкультурой и спортом</li> <li>• Участие в физкультурно-оздоровительных мероприятиях.</li> <li>• Проявление бережного отношения к книгам</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бережное отношение к школьному имуществу.</li> <li>• Бережное отношение к природе (животным, растениям)</li> <li>• Проявление бережного отношения к результатам своего и чужого труда.</li> </ul>
--	--	--

### Предметные результаты

	<b>Минимальный уровень</b>	<b>Достаточный уровень</b>
<b>Знать</b>	<p>- цвета;</p> <p>- правила построения узора в полосе, квадрате, круге.</p> <p>- названия изображаемых на уроке предметов, действий объектов;</p> <p>- правила работы с цветными карандашом;</p>	<p>- названия художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;</p> <p>- строение изображаемого предмета;</p> <p>- правила построения узора в полосе, квадрате, круге.</p>
<b>Уметь</b>	<p>- свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги;</p> <p>- использовать данные учителем ориентиры и в соответствии с ними размещать изображение на листе бумаги;</p> <p>- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры изображения, направление штрихов и равномерный характер нажима на карандаш;</p> <p>- рисовать от руки предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы с помощью учителя;</p> <p>- различать названия цветов;</p> <p>- узнавать в иллюстрациях персонажей народных сказок, проявлять эмоционально-эстетическое отношение к ним.</p>	<p>свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги;</p> <p>ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме в соответствии с инструкцией учителя;</p> <p>использовать данные учителем ориентиры и в соответствии с ними размещать изображение на листе бумаги;</p> <p>закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры изображения, направление штрихов и равномерный характер нажима на карандаш;</p> <p>рисовать от руки предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы;</p> <p>понимать принцип повторения или чередования элементов в узоре;</p> <p>различать и знать названия цветов;</p> <p>узнавать в иллюстрациях персонажей народных сказок, проявлять эмоционально-эстетическое отношение к ним.</p>

### 5. Содержание учебного предмета.

<b>№ раздела</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Содержание раздела</b>	<b>Количество часов</b>
1.	<b>Декоративное рисование.</b>	Продолжается работа по обучению учащихся проводить прямые линии в разных направлениях, делить отрезок на равные части. Развитие у учащихся умения рисовать от руки основные геометрические фигуры и составлять из них узор в полосе, соблюдая чередование по форме и цвету; составлять узоры из растительных форм в полосе, квадрате, круге; совершенствовать навык раскрашивания рисунка; учить использовать в узорах все цвета радуги.	15ч.
2.	<b>Рисование с натуры.</b>	Обучение детей правильному расположению изображения на листе бумаги; соблюдению пространственных отношений предметов; определение существенных признаков предметов.	13ч.
3.	<b>Тематическое рисование.</b>	Обучение умению передавать в рисунке основную форму предметов; развивать умение объединять эти предметы в одном рисунке. Беседы об изобразительном искусстве. Знакомство детей с иллюстрациями к народным сказкам. Развивать умение узнавать в иллюстрациях персонажей, сравнивать их между собой. На беседы отводится 10-15 минут в начале или в конце урока.	6ч.
	<b>Итого:</b>		34 ч.

## **6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.**

<b>№ раздела</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Тема урока</b>		<b>Основные виды учебной деятельности</b>
1.	<b>Декоративное рисование.</b>	1	Рисование в полосе узора из листьев и ягод.	Составление плана работы над изделием с опорой на предметно-пооперационный план с помощью учителя.
		2	Самостоятельное составление учащимися узора в полосе.	Раскрашивание рисунка с соблюдением контуров.
		3	Рисование геометрического орнамента в квадрате.	Отработка навыка проводить

		4	Рисование в квадрате узора из веточек с листочками.	прямые линии в разных направлениях, делить отрезок на равные части.
		5	Рисование орнамента по образцу.	Отработка навыка рисовать от руки основные геометрические фигуры и составлять из них узор в полосе, соблюдая чередование по форме и цвету.
		6	Декоративное рисование орнамента в квадрате. Беседа по картинам.	Отработка навыка рисовать от руки основные геометрические фигуры и составлять из них узор в полосе, соблюдая чередование по форме и цвету.
		7	Рисование в квадрате узора из веточек ели.	Отработка навыка составлять узоры из растительных форм в полосе, квадрате, круге.
		8	Рисование узора из снежинок для шарфа.	Отработка навыка составлять узоры из растительных форм в полосе, квадрате, круге.
		9	Рисование открытки к Дню Защитника Отечества.	Отработка навыка раскрашивания рисунка; учить использовать в узорах все цвета радуги.
		10	Декоративное рисование узора для косынки.	Отработка навыка раскрашивания рисунка; учить использовать в узорах все цвета радуги.
		11	Рисование узора в круге. Расписная тарелка.	Отработка умения проводить осевые линии.
		12	Рисование предметов из геометрических фигур.	Выявление характерных деталей путём расчленения сложной формы.
		13	Рисование в полосе узора из квадратов с чередующимися геометрическими элементами.	
		14	Рисование узора в полосе из цветов и листочек.	
		15	Узор из цветов в круге.	
2.	Рисование с натуры.	1	Рисование с натуры овощей и фруктов. Беседа по картинкам.	Отработка навыка правильного расположения изображения на листе бумаги; соблюдению пространственных отношений предметов; определение существенных признаков предметов.
		2	Рисование с натуры разных видов грибов.	Отработка навыка правильного расположения изображения на листе бумаги; соблюдению пространственных отношений предметов; определение существенных признаков предметов.
		3	Рисование с натуры знакомых предметов несложной формы.	Отработка навыка правильного расположения изображения на листе бумаги; соблюдению пространственных отношений предметов; определение существенных признаков предметов.
		4	Рисование с натуры ветки ели. Беседа по картинам.	Отработка навыка правильного расположения изображения на листе бумаги; соблюдению пространственных отношений предметов; определение существенных признаков предметов.
		5	Рисование с натуры праздничных флагжков.	Отработка навыка правильного расположения изображения на листе бумаги; соблюдению пространственных отношений предметов; определение существенных признаков предметов.
		6	Рисование с натуры елочных украшений.	Отработка навыка воспроизводить с образца предметы несложной формы.
		7	Рисование с натуры рамки для картины. Беседа по картинам.	Отработка навыка воспроизводить с образца предметы несложной формы.
		8	Рисование с натуры игрушки – рыбки.	Отработка навыка воспроизводить с образца предметы несложной формы.
		9	Рисование с натуры портфеля.	Отработка навыка воспроизводить с образца предметы несложной формы.
		10	Рисование с натуры дорожного	Отработка навыка воспроизводить с образца предметы несложной формы.

			знака «Впереди опасность!». Беседа по картинам.	
		11	Рисование с натуры башенки из элементов строительного материала.	
		12	Рисование с натуры праздничного флагжка и воздушных шаров.	
		13	Рисование с натуры весенних цветов.	
3.	<b>Тематическое рисование.</b>	1	Рисование на тему: «Лес осенью». Беседы по картинкам.	Отработка умения передавать в рисунке основную форму предметов; развивать умение объединять эти предметы в одном рисунке.
		2	Рисование на тему: «Ветка с елочными игрушками».	Участие в беседах об изобразительном искусстве. Знакомство детей с иллюстрациями к народным сказкам. Отработка навыка узнавать в иллюстрациях персонажей, сравнивать их между собой.
		3	Рисование на тему: «Снеговики»	
		4	Рисование на тему: «Рыбки в аквариуме среди водорослей».	
		5	Рисование на тему «Ракета летит».	
		6	Тематический рисунок «Дом, украшенный к празднику флагжками и огоньками».	

## **7. Описание материально-технического обеспечения**

<b>Учебники</b>	<b>Методические и учебные пособия</b>	<b>Дидактический материал</b>	<b>Электронные пособия</b>	<b>Другое</b>
Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы 2 класс.  Москва «Просвещение», 2017		Предметные картинки по изучаемым темам.	Электронные физминутки	Предметно-пооперационные планы.