

Государственное казенное общеобразовательное учреждение
Удмуртской Республики «Школа № 75»

Рассмотрена на заседании МО учителей
классов для учащихся с ГУО
ГКОУ УР «Школа № 75»
Протокол от 30.05.23 г. № 2

Принята на заседании педагогического
совета ГКОУ УР «Школа № 75»
Протокол от 31.05.2023 г. № 5

Утверждена
Приказом ГКОУ УР «Школа № 75»
от 07.06.2023 г. № 155/01 – 03



**Рабочая программа
учебного предмета
«Музыка и движение»**

(вариант **2**)

4 класс

Музыка и движение 4 класс

1. Пояснительная записка

Рабочая программа адресована обучающимся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2).

Главная цель: эмоциональное развитие учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью.

Задачи:

- подготовка детей к восприятию музыки;
- развитие эмоциональной и двигательной активности;
- формирование музыкально-ритмических движений;
- формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур в различных видах музыки (пении, танцах, музицировании, музыкально-дидактических и хоровых играх);
- обучение игре на простых детских музыкальных инструментах.

Специальная задача: способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения.

2. Общая характеристика учебного предмета

Специфика обучения заключается в его тесной связи со всеми учебными предметами, особенно с чтением, и изобразительным искусством. В процессе обучения музыке обеспечивается коррекция эмоционально-волевой сферы и высших психических функций обучающихся с нарушением интеллекта.

Структурно и содержательно программа составлена с учетом особенностей познавательной деятельности обучающихся. Концентрическое расположение материала, когда одна и та же тема изучается в течении нескольких лет, создает условия для постепенного наращивания сведений по теме (поэтапность), для постоянного повторения и углубления пройденного и отработки необходимых умений

Для достижения поставленных задач, используются следующие **методы обучения:**

- наглядные;
- словесные;
- практические.

Формы организации учебной деятельности:

- коллективная;
- групповая;
- индивидуальная.

Используемые средства обучения:

- вербальные;
- визуальные;
- технические.

3. Описание места учебного предмета.

Программа рассчитана на 68 часов в год (2 часа в неделю).

4. Личностные и предметные результаты

Личностные результаты.

№	Критерии	Индикаторы
1	Основы персональной идентичности, осознание принадлежности к определенному полу, осознания себя как «Я»	Знает свою фамилию
		Отвечает правильно на вопрос «Как тебя зовут?»
		Идентифицирует по внешним признакам пол человека на картинке, на фотографии. Определяет свою половую принадлежность.
		Соотносит понятия «моё»/ «чужое» (предметы, учебные вещи, учебное место).
2	Социально-эмоционального участия в процессе общения и совместной деятельности.	Умеет обратиться к взрослому с целью реализации собственных потребностей.
		Проявляет доверие к близким взрослым и педагогу.
		Умение работать в коллективе, группе.
		Принятие правил поведения в классе (группе).
		Принятие правил поведения в школьных помещениях (столовая, гардероб, спальня)
3	Формирование социально-ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей	Принятие правил поведения на школьных мероприятиях.
		Наличие навыков самообслуживания.
4	Освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирования личностного смысла учения.	Владение навыком приветствия, прощания.
		Знание школьных кабинетов
5	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств	Дисциплина
6	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Наличие санитарно-гигиенических навыков (мыть руки, чистить зубы, умываться, причесываться и т.д.)

Предметные результаты

	Возможные результаты
Знать	<ul style="list-style-type: none"> - музыкальные инструменты: ложки, труба, баян, фортепиано, гитара, бубен, треугольник, дудочка, барабан, колокольчик, трещотка, бубенцы, фортепиано.); - характер произведений; -название и текст песен. - средства музыкальной выразительности: динамика (громко, тихо), темп (быстрый, средний, медленный), характер музыки (весело, грустно).
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> -исполнять песню вместе с учителем словами (при наличии речи) и жестами; -различать по звучанию музыкальные инструменты: бубен, бубенцы, барабан, треугольник, колокольчик, дудочка, фортепиано, баян; -различать характер музыки (грустно, весело, быстро, медленно, громко, тихо); -различать между собой песню, танец и марш; -начинать и заканчивать пение, игру на инструменте по жесту учителя; -уметь слушать музыку тихо и спокойно; -различать жанры танцев: вальс, полька, народный танец; -двигаться в соответствии с контрастным характером музыки; -начинать и оканчивать движение с музыкой; -перестраиваться из круга в рассыпную и обратно; двигаться по кругу в плясках и хороводах.

5. Содержание учебного предмета.

№ раздела	Название раздела	Содержание раздела	Количество часов
1.	Пение	<p>«Сорока- сорока», русск. нар.песня, обр. Т. Папатенко</p> <p>«Коровушка», русск. нар.песня</p> <p>«Как у наших, у ворот», русск. нар.песня</p> <p>«Морозушка- мороз!», русск. нар. песня</p> <p>«Сею – вею, посеваю», русск. нар.песня</p> <p>«Воробушек летит», русск. нар.песня</p> <p>«Песенка друзей», муз. В. Черчик, сл. Я. Акима</p> <p>«Песенка о весне», муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкеля</p> <p>«Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук</p> <p>«Песенка Леопольда», муз. Б. Савельева, сл. А. Хайта</p> <p>«Кукушка», русск. нар. песня., обр. И. Асеева</p> <p>«Урожай собирай», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной</p> <p>«Василек», русск. нар.попевка, обр. Г. Левкодимова</p>	28

		<p>«У кота – воркота», русск. нар.попевка, обр. Г. Левкодимова</p> <p>«Солнышко», русск. нар.попевка, обр. Г. Левкодимова</p> <p>«Пение птиц», польская нар.песня</p>	
2.	Слушание музыки	<p>«Во поле береза стояла», русск. нар.песня</p> <p>«Камаринская», русск. нар.песня</p> <p>«Пойду ль я, выйду ль я», русск. нар.песня</p> <p>«Из – под дуба, из –под вяза», русск. нар. песня</p> <p>«Барыня», русск. нар.песня</p> <p>«Метелица», русск. нар.песня</p> <p>«Калинка», русск. нар.песня, обр. В. Бубнова</p> <p>« Светит месяц», русск. нар.песня, обр. А. Беляева</p> <p>«Кадриль», русск. нар.песня, обр. А. Беляева</p> <p>«Во саду ли, в огороде», русск. нар.песня, обр. Н. Римского – Корсакова</p> <p>«Камаринская», русск. нар.мелодия, обр. Б. Феоктистова</p> <p>«Ходит месяц над лугами», муз. С. Прокофьева</p> <p>«Зима», муз. М. Крутицкого</p> <p>«Клоуны», муз. Д. Кабалевского</p> <p>«Пьеса», муз. Б. Бартока</p> <p>«Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридов</p> <p>«Болезнь куклы» П.И.Чайковский</p> <p>«Новая кукла» П.И.Чайковский</p> <p>«Вальс цветов». Музыка П.И.Чайковский</p>	19
3.	Движение под музыку	<p>«Пляска парами» - латвийская народная мелодия</p> <p>«Зайчики и лисички» - муз. Г. Финаровского</p> <p>«Солнышко и дождик» - муз. М. Раухвергера, Б. Антюфеева</p> <p>«Медведь» - русская народная мелодия</p> <p>«Пляска с султанчиками» - украинская народная мелодия</p> <p>«Найди себе пару» - муз. Т. Ломовой</p> <p>«Зайнька» - русская народная мелодия</p> <p>«Лихие наездники» - русская народная мелодия</p> <p>«Ищи игрушку» - муз. А. Шапошникова</p> <p>«Приглашение» - украинская народная мелодия, обработка Г. Теплицкого</p> <p>Для неречевых детей.</p> <p>Двигаться в соответствии с характером музыки; двигаться в умеренном и быстром темпе; начинать и оканчивать движение с музыкой; ходить под музыку спокойно,</p>	14

		бодро, двигаться по кругу в плясках и хороводах.	
4.	Игра на музыкальн. инструментах	-игра на музыкальных инструментах: бубен, барабан, колокольчик, трещотка, бубенцы, фортепиано.	7
Итого: 68 часов			

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.

№ раздела	Название раздела		Основные виды учебной деятельности
1	Пение	1. Дразнилки. 2. Частушки. 3. Хороводная песня «Во поле береза стояла» 4. «Что нам осень принесла?» Песни на осеннюю тему. 5. Потешка: «Сорока-сорока». 6. «Мамин праздник». 7. «Буратино» 8. «Красная шапочка» 9. «Колобок». 10. Любимые песни про Новый Год 11. Русская народная заличка «Морозушка-мороз» 12. «Песенка друзей» 13. Песни о зиме. 14. «Песенки о весне» 15. «Мамочке мы запели песенку» 16. Любимые песни из мультфильмов 17. «Караоке детских песен». 18. «В стране детских песен».	- Знакомятся и разучивают песенный материал разного жанра (народные, современные, детские), разного характера (грустная, весела, быстрая медленная и т.д.); - говорят, о чем песня, какое настроение (эмоционально отзываются); - слушают объяснения учителя; - во время исполнения песен подпевают отдельные слоги, слова в ансамбле, в хоре; - исполняют песни совместно с взрослым без сопровождения и под аккомпанемент; - пропевают отдельные слова, трудные фразы и мелодические обороты группой или индивидуально; - простукивают ритмический рисунок произведений - отгадывают знакомые песни по мелодии и тексту; - работают с раздаточным материалом.
2	Слушание музыки	1. Колыбельная песня 2. Русские народные инструменты. 3 «Парень с гармошкой». 4. Баян-клавишный инструмент	- слушают и анализируют - выступления своих товарищей; С - наблюдают за демонстрациями л учителя;

		<p>5. Грустная, веселая музыка.</p> <p>6. Быстрая, медленная музыка.</p> <p>7. Тихая, громкая музыка.</p> <p>8. Песни героев из сказок.</p> <p>9. «Баба-яга»-герой сказки и музыки</p> <p>10. «Золушка»</p> <p>11. Музыкальная сказка. «Щелкунчик».</p> <p>12. «Зимняя колыбельная»</p> <p>13. "Марш оловянных солдатиков". "Щелкунчик"</p> <p>14. "Песни о солдатах.</p> <p>15. «Болезнь куклы»</p> <p>П.И. Чайковский</p> <p>16. «Новая кукла»</p> <p>П.И. Чайковский</p> <p>17. «Пение птиц».</p> <p>18. «Клоуны»</p> <p>Д. Кабалевский</p> <p>19. Танец «Вальс»</p> <p>20. Песни героев из мультфильмов</p> <p>21. Героям страны посвящается.</p> <p>22. «День Победы!!!»</p> <p>23. «Детство –это смех и радость...»</p> <p>24. «Вальс цветов».</p> <p>Музыка</p> <p>П.И. Чайковского</p> <p>25. «Музыкальная шкатулка»</p>	<p>у</p> <p>-просматривают презентации, ш предлагаемые учителем;</p> <p>а</p> <p>-отгадывают: музыкальные ю произведения по мелодии, простые т музыкальные инструменты по , звучанию и называют их;</p> <p>-подыгрывают на простых з музыкальных инструментах;</p> <p>н</p> <p>-анализируют проблемные ситуации;</p> <p>-работают с раздаточным материаламакомьятся с музыкальными произведениями разных композиторов, разного жанра (народные, современные, детские), разного характера (быстрая и медленная, громкая и тихая и т. д);</p> <p>-рассказывают, какое настроение музыки(эмоционально отзываются);</p> <p>-определяют жанр музыки (песня, танец, марш);</p> <p>-различают по высоте звуки (низкий,</p>
3	Движение под музыку	<p>1. Хороводная игра «Коза».</p> <p>2. Игра «Солнышко и дождик».</p> <p>3. Повторение игр и песен.</p> <p>4. «Урожай собирай».</p> <p>Песня с движениями.</p> <p>5. Песня-танец «Осенние дорожки».</p> <p>6. Повторение песен и игр.</p>	<p>-выполняют простые движения в соответствии с характером музыки (быстро, медленно) по показу, самостоятельно (хлопают, топают, прыгают, приседают..);</p> <p>-играют в коллективе, выполняя противоположные действия, крупные и мелкие движения: шаги, бег, подпрыгивания, сохраняя равновесие;</p> <p>- двигаются в хороводе;</p> <p>-подражают в играх звукам и повадкам зверей;</p>

		<p>7.Музыкальная игра «Зайчики и лисички»</p> <p>8.Простукивание ритмов знакомых мелодий.</p> <p>9.Повторение песен и танцев.</p> <p>10.Упражнение «Вперед четыре шага»</p> <p>11.Танец «Светит месяц»</p> <p>12.Песня-марш "Бравые солдаты"</p> <p>13.Инсценировка песни-«Антошка»</p> <p>14.Повторение песен и игр.</p> <p>15.Танец «Стекляшки»</p> <p>16.Подвижная музыкальная игра с бубном.</p> <p>17.Пляска парами.</p> <p>18.Повторение песен и танцевальных упражнений.</p> <p>19.Музыкальные игры</p>	<p>-имитируют действия хорошо знакомых сказочных персонажей;</p> <p>-играют, выполняют танцевальные движения с использованием предметов и музыкальных инструментов;</p> <p>-наблюдают за демонстрациями учителя.</p>
4	Игра на музыкальн. инструмент.	<p>1.Простукивание ритмического рисунка на инструментах.</p> <p>2.«Тихо-громко». Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>3.Игра на фортепиано</p> <p>4.Трещотка-деревянный инструмент</p> <p>5.Барабан-ударный инструмент.</p> <p>6. «Солнечная капель».</p> <p>Игра на колокольчиках</p>	<p>-слушают и отгадывают звучание простых музыкальных инструментов;</p> <p>-играют на инструментах, не имеющих звукоряда;</p> <p>-работают с раздаточным материалом;</p> <p>-просматривают презентации, предлагаемые учителем;</p> <p>-слушают и анализируют выступления своих товарищей;</p> <p>-наблюдают за демонстрациями учителя.</p>

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Учебники	Методические и учебные пособия	Дидактический материал	Электронные пособия	Другое
	<p>1. Котышева Е.Н. Музыкальная коррекция детей с ограниченными возможностями. -С.-П.: Речь, 2010.</p> <p>2. Выготский Л.С. Психология искусства. - М.: Искусство. 1986. Медведева Е.А. музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика</p> <p>3. Картоотека речевых игр.</p> <p>4. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии / Под ред. Е. А. Медведевой. – М.: Издательский центр «Академия», 2002</p> <p>5. Картоотека подвижных музыкальных игр.</p>	<p>-презентации</p> <p>-видеоматериалы</p> <p>-музыкальный материал для пения</p> <p>-музыкальный материал для слушания</p> <p>-раздаточный материал</p> <p>-наглядные пособия</p>	<p>1. «Уроки музыки в коррекционной школе» EduContest.net>ru/3749610/y роки-музыки-в...школе/ 2. Методическое пособие для... multiurok.ru>Обо мне>...- posobiie-dlia... 3. Программа по музыке для детей с умеренной отсталостью о znanio.ru>...po_muzyke_dlya _detej_s...otstalostyu_1... 4. Музыка и движение. adaptation.prosv.ru>...muzyka...dvizhenie._1...klass.doc</p>	

