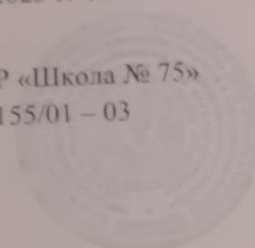


Государственное казенное общеобразовательное учреждение
Удмуртской Республики «Школа № 75»

Рассмотрена на заседании МО учителей
классов для учащихся с ГУО
ГКОУ УР «Школа № 75»
Протокол от 30.05.23 г. № 2

Принята на заседании педагогического
совета ГКОУ УР «Школа № 75»
Протокол от 31.05.2023 г. № 5

Утверждена
Приказом ГКОУ УР «Школа № 75»
от 07.06.2023 г. № 155/01 – 03



**Рабочая программа
учебного предмета
«Коррекционно – развивающие занятия»**

(вариант 2)
обучающихся с расстройствами
аутистического спектра

6 класс

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа адресована обучающимся с расстройствами аутистического спектра с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2)

Главная цель – обучение, обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы. Формирование целенаправленных произвольных действий с различными предметами и материалами.

Программа состоит из 3 разделов: «Развитие моторики, графомоторных навыков», «Пространственные представления», «Временные представления».

Задачи изучения предмета «Коррекционно-развивающие занятия»:

1. формирование на основе активизации работы моторных органов и кинетико-кинестетического чувства адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
2. коррекция недостатков познавательной деятельности ребенка путем целенаправленного воспитания у него восприятия формы, конструкции, положения в пространстве;
3. формирование пространственных ориентировок;
4. обогащение пассивного словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
5. развитие крупной, речевой и мелкой моторики, совершенствование тактильно-двигательной сферы;
6. формирование точности и целенаправленности зрительно-моторных движений и действий.

Специфика обучения заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с предметами математические представления, речь и альтернативная коммуникация. Обучение по предмету «Коррекционно-развивающие занятия» направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, разнообразных видов предметно-практической деятельности, элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

Структура и содержание программы построена с учетом особенностей познавательной деятельности обучающихся. Концентрическое расположение материала, когда одна и та же тема изучается несколько лет, создает условие для постепенного наращивания сведений по теме (поэтапность), для постоянного повторения и углубления пройденного и отработка необходимых умений.

Для достижения поставленных задач, используются следующие **методы обучения**:

- наглядные;
- словесные;
- практические.

Формы организации учебной деятельности:

- групповые;
- индивидуальные.

Используемые средства обучения:

- вербальные;
- визуальные;

- технические.

3. Описание места учебного предмета.

Программа рассчитана на 238 часов в год (7 часов в неделю).

4. Личностные и предметные результаты.

Личностные результаты.

№	Критерии	Индикаторы
1	Основы персональной идентичности, осознание принадлежности к определенному полу, осознания себя как «Я»	Идентифицирует по внешним признакам пол человека.
2	Формирование уважительного отношения к окружающим.	Выражает поведением, мимикой, жестами, речью уважительное отношение к взрослым и сверстникам в условиях дома, в других социально-культурных учреждениях. Использование в речи слов этикета
3	Освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирования личностного смысла учения.	Наличие представлений о домашних обязанностях. Наличие представлений о школьных обязанностях. Владение навыком культуры обращения Ежедневное использование и аккуратное отношение к школьной форме. Правильное использование и аккуратное отношение к школьной атрибутике (дневник, учебник, тетрадь)
4	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	Активное участие в общешкольных мероприятиях
5	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Активен на занятиях адаптивной физкультуры, с удовольствием выходит на прогулки и любит играть в подвижные игры на воздухе. Активное участие в спортивно-оздоровительных мероприятиях школы-интерната Проявление бережного отношения к результатам своего или чужого труда

Предметные результаты.

	Возможные результаты
Знать	<ul style="list-style-type: none">- гласные, согласные буквы- понятие «слог», «слово», «предложение»- пространственные предлоги- порядок следования-составление схем – планов-возраст людей-времена года, части суток, дни недели.
Уметь	<ul style="list-style-type: none">- писать и обводить буквы- узнавать и различать напечатанные слова- составлять композицию из геометрических фигур-строить геометрические фигуры по точкам- ориентироваться во времени по часам-ориентироваться в календаре- ориентироваться в пространстве и на плоскости-дорисовывать части предмета-обводить по контуру-называть и показывать времена года, части суток, дни недели

5. Содержание учебного предмета.

№ п/п	Название раздела	Содержание раздела	Количество часов
1	Развитие моторики и графомоторных навыков.	Штриховка, обводка букв. Работа с мозаикой. Работа с конструктором. Прописывание строчных и заглавных букв Дорисовывание частей предметов. Обводка по контуру. Согласованность действий разных частей тела. выполнение действий по инструкции. Рисование линий в разном направлении. Составление композиций из геометрических фигур. лепка букв.	156 часов
2	Пространственные представления	Ориентировка в пространстве, на листе бумаги, на плоскости, Пространственное расположение предметов, употребление пространственных предлогов. Вычерчивание геометрических фигур по точкам..	54 часов
3	Временные представления	Части суток. Дни недели. Месяцы. Год. Календарь.Времена года. Последовательность времен года	28 часов

		Определение времени по часам. Календарь. Определение порядка следования событий. Возраст людей.	
Итого			238 часов

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды учебной деятельности
1	Развитие моторики и графомоторных навыков	<p>1.Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции и показу педагога</p> <p>2.Развитие зрительно-моторной координации. Рисование по линиям</p> <p>3.Развитие зрительно-моторной координации. Рисование по линиям</p> <p>4.Развитие зрительно-моторной координации. Рисование по точкам.</p> <p>5.Развитие зрительно-моторной координации. Рисование по точкам</p> <p>6.Целенаправленность выполнения действий и движений совместно с педагогом.</p> <p>7.Согласованность действий и движений разных частей тела.</p> <p>8.Проведение линий в разных направлениях в ограниченном пространстве (дорожки)</p> <p>9.Обводка по контуру линий</p> <p>10.Обводка по контуру фигур</p> <p>11.Соединение по точкам</p> <p>12.Выкладывание прямого ряда из однородных предметов</p> <p>13.Выполнение трех- и четырехзвенной инструкции педагога, точность и произвольность движений.</p> <p>14.Обводка изображений двумя руками.</p> <p>15.Вычерчивание геометрических фигур по точкам.</p> <p>16.Дорисовывание симметричной половины простых изображения.</p> <p>17.Графический диктант</p> <p>18.Вырезание ножницами изображений предметов по контуру.</p> <p>19.Обучение целенаправленным действиям по трехзвенной инструкции педагога</p> <p>20.Согласованность действий и движений.</p>	<p>Слушание объяснений учителя, выполнение заданий по разграничению понятий, наблюдение за демонстрациями учителя, работа с раздаточным материалом.</p>

		<p>21.Работа с мозаикой: выкладывание простых конструкций по образцу и словесной инструкции</p> <p>22.Дорисовывание незаконченных геометрических фигур и их самостоятельное рисование .</p> <p>23.Дорисование бордюров разными линиями волнистые, зигзаги, петлеобразные</p> <p>24.Штриховка по диагонали, слева направо разными линиями.</p> <p>25.Простейший графический диктант совместно по показу.</p> <p>26.Составление геометрических композиций с помощью геометрического трафарета</p> <p>27.Дорисование бордюров разными линиями волнистые, зигзаги, петлеобразные</p> <p>28.Штриховка по диагонали, слева направо разными линиями.</p> <p>29.Составление геометрических композиций с помощью геометрического трафарета</p> <p>30.Проведение линий в разных направлениях в ограниченном пространстве (дорожки)</p> <p>31.Обводка по контуру запутанных линий</p> <p>32.Обводка по контуру геометрических фигур</p> <p>33.Штриховка (сверху вниз) геометрических фигур</p> <p>34.Штриховка (слева на право) геометрических фигур</p> <p>35.Штриховка (сверху вниз, слева на право) геометрических фигур</p> <p>36.Шнуровка (1)</p> <p>37.Шнуровка</p> <p>38.Конструирование из счетных палочек простых геометрических форм по контурному изображению</p> <p>39.Конструирование из счетных палочек простых геометрических форм по опорным точкам</p> <p>40.Конструирование из счетных палочек простых геометрических форм по словесной инструкции</p> <p>41.Рисование точек в заданном контуре</p>	
--	--	--	--

	<p>42.Письмо прямых и наклонных линий</p> <p>43.Проведение линий в разных направлениях</p> <p>44.Обводка по контуру запутанных линий</p> <p>45.Дидактическая игра "Лабиринт"</p> <p>46.Штриховка предметов в разных направлениях</p> <p>47.Прописывание изученных букв</p> <p>48.Слоги открытые и закрытые (<i>написание</i>).</p> <p>49.Написание слов на тему " Деревья"</p> <p>50.Написание слов на тему "Домашние животные"</p> <p>51.Написание слов на тему "Дикие животные"</p> <p>52.Обводка и штриховка предметов по внешним контурам.</p> <p>53.Обводка и штриховка предметов по внутренним контурам.</p> <p>54.Обводка и штриховка объемных букв.</p> <p>55.Обводка и штриховка объемных цифр.</p> <p>56.Написание цифр 1-8</p> <p>57.Открытые слоги с пройденными буквами (<i>составление и написание</i>)</p> <p>58.Закрытые слоги с пройденными буквами (<i>составление и написание</i>)</p> <p>59.Составление и написание слов к рассказу «Хвастливый кот»</p> <p>60.Составление и написание слов к рассказу «Как звери в прятки играли»</p> <p>61. Составление и написание слов на тему "Домашние птицы"</p> <p>62.Составление и написание слов на тему "Дикие птицы"</p> <p>63.Составление и написание слов к рассказу «Спор в огороде»</p> <p>64.Составление и написание слов к рассказу «Запасливый ёжик»</p> <p>65.Составление и написание слов к рассказу «Грибники»</p> <p>66.Составление и написание слов к рассказу «Букет для мамы»</p> <p>67.Составление и написание слов к стихотворению «Осень» М.Ходяков</p> <p>68.Письмо буквы Г.</p> <p>69.Открытые слоги с буквой Г (<i>составление и написание</i>)</p> <p>70.Закрытые слоги с буквой Г(<i>составление и написание</i>)</p> <p>71.Составление и написание слов к стихотворению «От рассвета до заката»</p>	
--	--	--

		<p>В.Степанов</p> <p>72.Составление и написание слов к рассказу «Две лягушки»</p> <p>73.Составление и написание слов к рассказу «День рождения»</p> <p>74.Составление и написание слов к рассказу «Приключения игрушек»</p> <p>75.Составление и написание слов к рассказу «Добрый заяц»</p> <p>76.Составление и написание слов к стихотворению «Листопад» И.Бурсов</p> <p>77.Письмо слов с пройденными буквами.</p> <p>78.Составление и написание слов к рассказу «Дог».</p> <p>79.Составление и написание слов к рассказу «Два кота».</p> <p>80.Письмо буквы Х.</p> <p>81.Открытые слоги с буквой Х <i>(составление и написание)</i> X</p> <p>82.Закрытые слоги с буквой Х <i>(составление и написание)</i> X</p> <p>83.Составление и написание слов на тему "Труд людей осенью"</p> <p>84.Составление и написание слов к стихотворению «Осенью» А. Плещеев</p> <p>85.Составление и написание слов к рассказу «Осень» И. Соколов-Микитов</p> <p>86.Составление и написание слов по сюжетной картинке «Осенняя пора»</p> <p>87.Составление и написание слов к стихотворению «Первый снег» Я. Аким</p> <p>88.Составление и написание слов к рассказу «Замерзший воробушек»</p> <p>89.Составление и написание слов к рассказу «Снеговик-новосел» С. Вангелия</p> <p>90.Составление и написание слов к рассказу «Снежная баба»</p> <p>91.Составление и написание слов по сюжетной картинке «Зима»</p> <p>92.Составление и написание слов к стихотворению «Первый снежок»</p> <p>И.Белоусов</p> <p>93.Составление и написание слов к стихотворению «Ути –ути» А. Барто.</p> <p>94.Составление и написание слов к стихотворению «Индюшата» Н. Нищева.</p> <p>95.Составление и написание слов к потешке «На улице две курицы».</p> <p>96.Составление и написание слов к потешке «Гуси вы, гуси».</p> <p>97.Составление и написание слов к</p>	
--	--	---	--

		<p>рассказу «Петушок с семьей» К. Ушинский.</p> <p>98. Письмо буквы Й.</p> <p>99. Написание слогов с буквой Й.</p> <p>100. Открытые слоги (<i>составление и написание</i>)</p> <p>101. Закрытые слоги (<i>составление и написание</i>)</p> <p>102. Письмо слов с пройденными буквами.</p> <p>103. Составление и написание слов к стихотворению «На окне моём цветочки» Л. Галкина.</p> <p>104. Составление и написание слов к стихотворению «Герань» М. Блинникова.</p> <p>105. Составление и написание слов к стихотворению «Чудо на подоконнике» Г. Лифанова.</p> <p>106. Составление и написание слов к сказке «Неизвестный цветок» А. Платонов.</p> <p>107. Составление и написание слов к стихотворению: «Кто не умывается» П. Синявский.</p> <p>108. Составление и написание слов к стихотворению: «Дождик» Т. Казакова.</p> <p>109. Составление и написание слов к сказке: «Жила была речка».</p> <p>110. Составление и написание слов к стихотворению: «Капризные ерши» А. Барто.</p> <p>111. Составление и написание слов к рассказу «Первая рыбка» Е. Пермяк.</p> <p>112. Составление и написание слов к рассказу «Карасик» Н. Носов.</p> <p>113. Составление и написание слов к рассказу «Товарищи» Н. Нищева.</p> <p>114. Составление и написание слов к стихотворению «Весна» А. Плещеев</p> <p>115. Составление и написание слов к рассказу «Весна» В. Бианки.</p> <p>116. Составление и написание слов к сказке «Как зима закончилась» В. Сутеев.</p> <p>117. Письмо буквы Я.</p> <p>118. Открытые слоги с буквой Я (<i>составление и написание</i>)</p> <p>119. Закрытые слоги с буквой Я (<i>составление и написание</i>)</p> <p>120. Открытые слоги (<i>составление и написание</i>)</p> <p>121. Закрытые слоги (<i>составление и</i></p>	
--	--	---	--

		<p><i>написание)</i></p> <p>122. Письмо слов с пройденными буквами.</p> <p>123. Составление и написание слов к стихотворению: «У кого кто?».</p> <p>124. Составление и написание слов к рассказу «Светлячок» С. Баруздин.</p> <p>125. Составление и написание слов к сказке «Перепутанная сказка» К. Чуковский.</p> <p>126. Составление и написание слов к стихотворению «Улитка» С. Серова.</p> <p>127. Составление и написание слов к сказке «Хвастливый муравей» М. Шкурина.</p> <p>128. Составление и написание слов к сказке «Улитка и кузнечик» М. Шкурина.</p> <p>129. Составление и написание слов к рассказу «Неизвестный цветок» А. Платонов.</p> <p>130. Составление и написание слов к сказке «Цветик-семицветик» В. Катаев.</p> <p>131. Составление и написание слов к рассказу «Как появились ромашки» В. Орлов.</p> <p>132. Составление и написание слов к стихотворению «Одуванчик» Е. Благинина</p> <p>133. Составление и написание слов к стихотворению «Гвоздика» Е. Серова.</p> <p>134. Составление и написание слов к стихотворению «Колокольчик» Е. Трутнева</p> <p>135. Составление и написание слов к стихотворению «Одуванчик» М. Познананская</p> <p>136. Составление и написание слов к рассказу «Золотой луг» М. Пришвин.</p> <p>137. Составление и написание слов к рассказу «Четыре желания» К.Д. Ушинский</p> <p>138. Составление и написание слов к рассказу «Лето»</p> <p>139. Составление и написание слов к стихотворению «Лето» М. Ивенсен</p> <p>140. Лепка гласных букв из пластилина</p> <p>141. Лепка согласных букв из пластилина.</p> <p>142. Шнуровка (стежок вперед иголка)</p> <p>143. Шнуровка. Работа с иглой.</p>	
--	--	---	--

		<p>144. Рисование предмета обоими руками</p> <p>145. Работа с конструктором. Соединение деталей с помощью гайки.</p> <p>146. Конструктор. Тележка</p> <p>147. Конструктор. Качели.</p> <p>148. Пластилиновая картина. "Мишка на льдине"</p> <p>149. Завязывание и развязывание шнурков</p> <p>150. Дидактическая игра "Сложи одежду"</p> <p>151. Дорисовывание незаконченных геометрических фигур и их самостоятельное рисование .</p> <p>152. Дорисование бордюров разными линиями волнистые, зигзаги, петлеобразные</p> <p>153. Штриховка по диагонали, слева направо разными линиями.</p> <p>154. Составление геометрических композиций с помощью геометрического трафарета</p> <p>155. Дорисование бордюров разными линиями волнистые, зигзаги, петлеобразные</p> <p>156. Штриховка по диагонали, слева направо разными линиями.</p>	
4	Пространственные представления	<p>1. Ориентировка в пространстве</p> <p>2. Ориентировка в пространстве: сверху-внизу, справа-слева</p> <p>3. Ориентировка в собственном теле.</p> <p>4. Ориентировка на листе бумаги, рабочей поверхности</p> <p>5. Выкладывание мозаики</p> <p>6. Сборка разрезных картинок</p> <p>7. Конструирование из счетных палочек</p> <p>8. Раскрашивание предметов в заданном направлении</p> <p>9. Местоположение предметов в ряду</p> <p>10. Ориентировка на листе бумаги</p> <p>11. Ориентировка в пространстве.</p> <p>12. Размещение предметов в пространстве по словесной инструкции.</p> <p>13. Размещение предметов в пространстве по словесной инструкции.</p> <p>14. Пространственные понятия: рядом, между, близко, далеко.</p>	<p>Слушание объяснений учителя, выполнение заданий по разграничению понятий, наблюдение за демонстрациями учителя, работа с раздаточным материалом.</p>

		<p>15.Дидактическая игра "Комната куклы"</p> <p>16.Составление простейших схем-планов комнаты.</p> <p>17.Составление простейших схем-планов комнаты.</p> <p>18.Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, право, лево)</p> <p>19.Ориентировка в пространстве.</p> <p>20.Пространственные предлоги: в, на, из-под, между</p> <p>21.Пространственные представления: внутри – снаружи, в.</p> <p>22.Определение порядка следования: первый, последний, перед, после, между</p> <p>23.Определение сторон относительно себя: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу.</p> <p>24.Ориентировка на плоскости (листе бумаги)</p> <p>25.Ориентировка на плоскости (листе бумаги)</p> <p>26.Ориентировка в помещении и на улице.</p> <p>27.Расположения различных объектов по отношению друг к другу в пространстве.</p> <p>28.Игра "Расстановка мебели в кукольной комнате",</p> <p>29.Составление простейших схем-планов комнаты.</p> <p>30.Ориентировка на листе бумаги .</p> <p>31.Ориентировка на листе бумаги разного формата.</p> <p>32.Произвольное запоминание 5-6 предложенных предметов или картинок</p> <p>33.Выполнение трех- и четырехзвенной инструкции педагога, точность и произвольность движений.</p> <p>34.Обводка изображений двумя руками.</p> <p>35.Вычерчивание геометрических фигур по точкам.</p> <p>36.Дорисовывание симметричной половины простых изображения.</p> <p>37.Графический диктант с показом и по образцу усложненным заданием.</p> <p>38.Вырезание ножницами изображений предметов по контуру.</p> <p>39. Перемещением в пространстве по словесной инструкции</p> <p>40. Вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов: на, в, около</p> <p>41.Пространственные понятия: рядом,</p>	
--	--	--	--

		<p>между, близко, далеко.</p> <p>42.Пространственная ориентировка на листе бумаги.</p> <p>43.Пространственная ориентировка на листе бумаги.</p> <p>44.Пространственная ориентировка на плоскости</p> <p>45.Пространственные представления: внутри – снаружи, в.(1)</p> <p>46.Графический диктант</p> <p>47. Дидактическая игра "Зоопарк"</p> <p>48.Дидактическая игра "В шкафу"</p> <p>49.Дидактическая игра "Алфавит"</p> <p>50.Дидактическая игра "В классе"</p> <p>51.Дидактическая игра "А у нас во дворе"</p> <p>52. Дидактическая игра "Дорога"</p> <p>53. Дидактическая игра "Повар"</p> <p>54. Дидактическая игра "В магазине"</p>	
5	Временные представления	<p>1.Части суток: день, ночь</p> <p>2.Части суток: утро. вечер.</p> <p>3.Времена года: осень, зима, весна., лето</p> <p>4.Времена года: осень, зима, весна, лето.</p> <p>Признаки времен года</p> <p>5.Последовательность событий, выкладывание серии из 2-3 картинок.</p> <p>6.Последовательность событий, выкладывание серии из 2-3 картинок.</p> <p>7.Времена года: определение времени года осень, зима, весна, лето по картинке.</p> <p>8.Времена года: определение времени года по словесному описанию,</p> <p>9.Части суток: определение частей суток утро, день, вечер, ночь по картинке</p> <p>10.Части суток: определение частей суток утро, день, вечер, ночь по словесному описанию,</p> <p>11.Временные представления: рано – поздно</p> <p>12.Временные представления: сегодня, завтра, вчера</p> <p>13.Работа с последовательными картинками. Составление серии из 3-4 картинок.</p> <p>14.Работа с последовательными картинками. Составление серии из 3-4 картинок.</p> <p>15.Знакомство с календарем. Объемность времени: год.</p> <p>16.Знакомство с календарем. Объемность времени: месяц.</p> <p>17.Знакомство с календарем. Объемность времени:</p>	<p>Слушание объяснений учителя, выполнение заданий по разграничению понятий, наблюдение за демонстрациями учителя, работа с раздаточным материалом.</p>

		<p>неделя. Дни недели.</p> <p>18. Знакомство с календарем. Объемность времени: дни недели</p> <p>19. Часы. Стрелки часов.</p> <p>20. Называние и показ времени на часах. (до 8 часов)</p> <p>21. Называние и показ времени на часах. (до 8 часов)</p> <p>22. Дни недели</p> <p>23. Временные промежутки: потом, на следующий день.</p> <p>24. Временные промежутки: потом, на следующий день.</p> <p>25. Сутки. Части суток</p> <p>26. Определение частей суток по словесному описанию</p> <p>27. Времена года.</p> <p>28. Определение времени года по словесному описанию</p> <p>26. Знакомство с календарем. Объемность времени: дни недели</p> <p>27. Дидактическая игра "Расписание уроков"</p> <p>28. Дидактическая игра "Часики"</p> <p>29. Дидактическая игра "Распорядок дня"</p> <p>30. Понятия: сначала, потом, дальше.</p> <p>31. Дидактическая игра "Что сначала, что потом"</p> <p>32. Дидактическая игра "Календарь"</p> <p>33. Возраст людей</p> <p>33. Дидактическая игра "Моя семья"</p> <p>34. Дидактическая игра "Мой день"</p>	
--	--	--	--

8. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Учебники	Методические и учебные пособия	Дидактический материал	Электронные пособия	Другое
	<p>Гальская Н. В., Сахар Л. М. Ступеньки грамоты: Учебное пособие по обучению элементам грамоты детей с тяжёлыми умственными нарушениями. Первый период обучения. В двух частях. Часть 1 (2). – Минск: «Народная асвета», 2001</p> <p>Психокоррекционная и развивающая работа с детьми: Учеб.пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / И.В. Дубровина, А. Д. Андреева, Е.Е. Данилова, Т. В. Вохмянина; Под ред. И.В. Дубровиной. – М., 1998..</p> <p>Сиротюк А. Л. Коррекция обучения и развития школьников. – М.</p>	<p>Альтхауз Д., Дум Э. Цвет – форма – количество. М. «Просвещение»</p> <p>Развитие внимания. Пособие для практических психологов, воспитателей, родителей./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск.</p> <p>Иншакова О. Б. Развитие и коррекция графо-моторных навыков у детей 5-7 лет. Часть 1 - М.: ВЛАДОС, 2005</p> <p>Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. Популярное пособие для родителей и педагогов./Гаврина С.Е.,КутявинаН.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. – Ярославль,1998.</p>	<p>Федеральный портал "Российское образование" http://www.edu.ru</p> <p>Учительский портал http://www.uchportal.ru</p> <p>Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов http://fcior.edu.ru</p> <p>Портал «Мой университет»/ Факультет коррекционной педагогики http://moi-sat.ru</p> <p>Фестиваль педагогических идей "Открытый урок» http://festival.1september</p>	

