

Государственное казенное общеобразовательное учреждение
Удмуртской Республики «Школа № 75»

Рассмотрена на заседании МО учителей

классов для учащихся с ГУО

ГКОУ УР «Школа № 75»

Протокол от 30.05.23 г. № 2

Принята на заседании педагогического

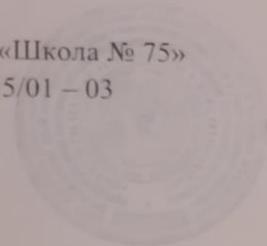
совета ГКОУ УР «Школа № 75»

Протокол от 31.05.2023 г. № 5

Утверждена

Приказом ГКОУ УР «Школа № 75»

от 07.06.2023 г. № 155/01 – 03



Рабочая программа
учебного предмета
«Коррекционно – развивающие занятия»

(вариант 2)
обучающихся с расстройствами
аутистического спектра

10 класс

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа адресована обучающимся с расстройствами аутистического спектра с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2).

Главная цель – обучение, обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы. Формирование целенаправленных произвольных действий с различными предметами и материалами.

Программа состоит из 3 разделов: «Развитие моторики, графомоторных навыков», «Пространственные представления», «Временные представления».

Задачи изучения предмета «Коррекционно-развивающие занятия»:

1. формирование на основе активизации работы моторных органов и кинетико-кинестетического чувства адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
2. коррекция недостатков познавательной деятельности ребенка путем целенаправленного воспитания у него восприятия формы, конструкции, положения в пространстве;
3. формирование пространственных ориентировок;
4. обогащение пассивного словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
5. развитие крупной, речевой и мелкой моторики, совершенствование тактильно-двигательной сферы;
6. формирование точности и целенаправленности зрительно-моторных движений и действий.

Специфика обучения заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с предметами математические представления, речь и альтернативная коммуникация. Обучение по предмету «Коррекционно-развивающие занятия» направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, разнообразных видов предметно-практической деятельности, элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

Структура и содержание программы построена с учетом особенностей познавательной деятельности обучающихся. Концентрическое расположение материала, когда одна и та же тема изучается несколько лет, создает условие для постепенного наращивания сведений по теме (поэтапность), для постоянного повторения и углубления пройденного и отработка необходимых умений.

Для достижения поставленных задач, используются следующие **методы обучения**:

- наглядные;
- словесные;
- практические.

Формы организации учебной деятельности:

- групповые;
- индивидуальные.

Используемые **средства обучения**:

- вербальные;
- визуальные;
- технические.

3. Описание места учебного предмета.

Программа рассчитана на 238 часов год (7 часов в неделю).

4. Личностные и предметные результаты.

Личностные результаты.

№	Критерии	Индикаторы
1	Формирование уважительного отношения к окружающим.	Умение выслушать иное мнение.
2	Овладение начальными навыками адаптации в динамично – изменяющемся и развивающемся мире.	Наличие признаков преодоления стереотипов в поведении и появления новых образцов учебного поведения.
3	Освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирования личностного смысла учения.	Выражен мотив и активность стремления к успешному выполнению отдельных операций или действий.
4	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах и общепринятых правилах	Знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного возраста и статуса
		Умение корректно привлечь к себе внимание
		Умение выразить свои чувства (благодарность, сочувствие, намерение, просьбу и т.д.)
5	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	Инициативность при оказании помощи
6	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций	Умение сотрудничать со взрослыми в разных социальных ситуациях
		Участие в коллективной групповой работе сверстников, соблюдение в повседневной жизни норм коммуникации
		Умение учитывать иное мнение в совместной работе
		Проявление бережного отношения к результатам своего или чужого труда

Предметные результаты.

	Возможные результаты
Знать	<ul style="list-style-type: none"> - гласные, согласные буквы - понятие «слог», «слово», «предложение» - пространственные предлоги - понятие «слово-предмет», «слово-действие»
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> - писать заглавные и строчные буквы - узнавать и различать напечатанные слова - составлять слова из букв разрезной азбуки и записывать составленные слова

	- ориентироваться во времени по часам
	- ориентироваться в пространстве и на плоскости

5. Содержание учебного предмета.

№ п/п	Название раздела	Содержание раздела	Количество часов
1	Развитие моторики и графомоторных навыков.	Выкладывание картинки из мозаики Штриховка букв. Пальчиковая гимнастика Прописывание строчных и заглавных букв Составление слов - предметов и слов - действий. Составление предложений. Завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание, вырезание ножницами, лепка. Работа с пластилином, бумагой. счетными палочками.	186 часов
2	Пространственные представления	Ориентировка в пространстве, на листе бумаги, на плоскости, в схеме собственного тела. Пространственное расположение предметов, употребление пространственных предлогов.	32 часа
3	Временные представления	Части суток. Дни недели. Месяцы. Год. Календарь. Определение времени по часам. Календарь	20 часов
Итого			238 часов

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды учебной деятельности
1	Развитие моторики и графомоторных навыков	1. Штриховка гласных букв 2. Штриховка согласных букв 3. Написание гласных букв 4. Написание согласных букв 5. Написание алфавита 6. Точность мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание) 7. Дидактическая игра "Лабиринт" 8. Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений 9. Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений 10. Слова - действия на тему: «Игрушки» 11. Составление слов и предложений на тему: «Игрушки»	Слушание объяснений учителя, выполнение заданий по разграничению понятий, наблюдение за демонстрациями учителя, работа с раздаточным материалом.

		<p>12. Слова - действия на тему: «Бытовая техника»</p> <p>13. Составление слов и предложений на тему: «Посуда»</p> <p>14. Составление слов и предложений на тему: «Транспорт»</p> <p>15. Открытые слоги с пройденными буквами (<i>составление и написание</i>)</p> <p>16. Закрытые слоги с пройденными буквами (<i>составление и написание</i>)</p> <p>17. Письмо слов с пройденными буквами.</p> <p>18. Составление и написание слов к стихотворению «Чему учат в школе?». М. Пляцковский.</p> <p>19. Составление и написание слов к стихотворению «Чему учат в школе?». М. Пляцковский</p> <p>20. Составление и написание слов к рассказу «Поздравление». Ю. Ермолаев.</p> <p>21. Составление и написание слов к рассказу «Поздравление». Ю. Ермолаев.</p> <p>22. Составление и написание слов к рассказу «Как Маруся дежурила» Е. Шварц.</p> <p>23. Составление и написание слов к рассказу «Как Маруся дежурила» Е. Шварц.</p> <p>24. Составление и написание слов к стихотворению «Желтой краской кто-то ...» Н. Антонова.</p> <p>25. Составление и написание слов к стихотворению «Желтой краской кто-то ...» Н. Антонова.</p> <p>26. Составление и написание слов к рассказу «Осенняя сказка» Н. Абрамцева.</p> <p>26. Составление и написание слов к рассказу «Осенняя сказка» Н. Абрамцева.</p> <p>27. Составление и написание слов к стихотворению «Подарки осени» Е. Благинина.</p> <p>28. Составление и написание слов к рассказу «Лесные подарки» Л. Воронкова.</p> <p>29. Составление и написание слов к рассказу «Лесные подарки» Л. Воронкова.</p> <p>30. Составление и написание слов к стихотворению «Лес осенью» А. Твардовский.</p> <p>31. Составление и написание слов к стихотворению «Лес осенью» А.</p>	
--	--	---	--

		<p>Твардовский.</p> <p>32. Составление и написание слов к рассказу «В осеннем лесу» В. Путилина.</p> <p>33. Составление и написание слов к рассказу «В осеннем лесу» В. Путилина</p> <p>34. Письмо буквы Л.</p> <p>35. Открытые слоги с буквой Л (составление и написание)</p> <p>36. Закрытые слоги с буквой Л (составление и написание)</p> <p>37. Составление и написание слов с буквой Л</p> <p>38. Составление и написание слов к рассказу «От чего осень грустна?» Ю. Шим.</p> <p>39. Составление и написание слов к рассказу «От чего осень грустна?» Ю. Шим.</p> <p>40. Составление и написание слов к стихотворению «Осень» К. Бальмонт.</p> <p>41. Составление и написание слов к стихотворению «Осень» К. Бальмонт.</p> <p>42. Составление и написание слов к рассказу «Кот на прогулке» Н. Созонова.</p> <p>43. Составление и написание слов к рассказу «Кот на прогулке» Н. Созонова</p> <p>44. Составление и написание слов к рассказу «Бодливая корова» К. Ушинский.</p> <p>45. Составление и написание слов к рассказу «Бодливая корова» К. Ушинский.</p> <p>46. Составление и написание слов к рассказу «Пушок» В. Гаранжин.</p> <p>47. Составление и написание слов к рассказу «Пушок» В. Гаранжин.</p> <p>48. Составление и написание слов к рассказу «Юля».</p> <p>49. Составление и написание слов к рассказу «Юля».</p> <p>50. Составление и написание слов к рассказу «Самолет».</p> <p>51. Составление и написание слов к рассказу «Самолет».</p> <p>52. Составление и написание слов к рассказу «Лейка».</p> <p>53. Составление и написание слов к рассказу «Лейка».</p> <p>54. Составление и написание слов к рассказу «Пингвин».</p> <p>55. Составление и написание слов к рассказу «Пингвин».</p>	
--	--	---	--

		<p>56. Составление и написание слов к стихотворению «Забыл» В. Луговой.</p> <p>57. Составление и написание слов к стихотворению «Забыл» В. Луговой.</p> <p>58. Составление и написание слов к стихотворению «Веник» Л. Зубкова. Рассказ «Мила».</p> <p>58. Составление и написание слов к стихотворению «Веник» Л. Зубкова. Рассказ «Мила».</p> <p>59. Дидактическая игра "Лабиринт"</p> <p>60. Точность мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание)</p> <p>61. Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений</p> <p>62. Штриховка предметов разных направлениях.</p> <p>63. Штриховка предметов разными линиями (волнистой, наклонной, зигзагообразной, прямой)</p> <p>64. Работа с пластилином. Лепка животных.</p> <p>65. Пальчиковая гимнастика</p> <p>66. Сбор разрезных картинок.</p> <p>67. Сбор разрезных картинок</p> <p>68. Сбор бус из бусинок среднего размера.</p> <p>69. Сбор бус из бисера</p> <p>70. Сбор бус из бисера</p> <p>71. Аппликация из круп "Цветок"</p> <p>72. Аппликация из круп "Медведь"</p> <p>73. Аппликация из круп "Дерево"</p> <p>74. Лепка из теста "кукуруза"</p> <p>75. Лепка из теста "Цветок"</p> <p>76. Лепка из теста "Белка"</p> <p>77. Конструирование из счетных палочек</p> <p>78. Конструирование из счетных палочек.</p> <p>79. Работа с геометрическим конструктором</p> <p>80. Работа с геометрическим конструктором</p> <p>81. Работа с металлическим конструктором.</p> <p>82. Работа с металлическим конструктором.</p> <p>83. Шнуровка. Пришивание пуговиц.</p> <p>84. Шнуровка . Пришивание пуговиц.</p> <p>85. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>86. Упражнения на развитие мелкой моторики.</p> <p>87. Упражнения на развитие мелкой моторики</p>	
--	--	---	--

	<p>88. Упражнения на развитие крупной моторики</p> <p>89. Упражнения на развитие крупной моторики</p> <p>90. Составление и написание слов к рассказу «Пингвиний пляж» А. Сулова.</p> <p>91. Составление и написание слов к рассказу «Пингвиний пляж» А. Сулова.</p> <p>92. Составление и написание слов к рассказу «Отважный пингвиненок» Г. Снегирев.</p> <p>93. Составление и написание слов к рассказу «Отважный пингвиненок» Г. Снегирев.</p> <p>94. Составление и написание слов к рассказу «Белек» Г. Снегирев.</p> <p>95. Составление и написание слов к рассказу «Белек» Г. Снегирев.</p> <p>96. Составление и написание слов к рассказу «Белый медведь» Е. Чарушин.</p> <p>97. Составление и написание слов к рассказу «Белый медведь» Е. Чарушин.</p> <p>98. Составление и написание слов к сказке «От чего у белого медведя нос черный?».</p> <p>99. Составление и написание слов к сказке «От чего у белого медведя нос черный?».</p> <p>100. Составление и написание слов к сказке «От чего у белого медведя нос черный?»</p> <p>101. Составление и написание слов к сказке «От чего у белого медведя нос черный?»</p> <p>102. Составление и письмо слов на тему "Зима"</p> <p>103. Составление и письмо слов на тему "Зимние забавы"</p> <p>104. Составление и письмо слов на тему "Новый год"</p> <p>105. Составление и письмо слов на тему "Рождество"</p> <p>106. Штриховка и раскрашивание картин на тему "Новый год"</p> <p>107. Штриховка на рисунков на тему "Подарки на Новый год"</p> <p>108. Работа с ножницами. Вырезание волнообразных полосок.</p> <p>109. Работа с ножницами. Вырезание зигзагообразных полосок.</p> <p>110. Аппликация на тему "Зима"</p> <p>111. Точность мелких движений рук</p>	
--	---	--

		<p>(завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание)</p> <p>112. Дидактическая игра "Лабиринт"</p> <p>113. Дидактическая игра "Лабиринт"</p> <p>114. Штриховка гласных букв</p> <p>115. Штриховка согласных букв</p> <p>116. Штриховка цифр 0-9</p> <p>117. Аппликация "Буквы из бумаги"</p> <p>118. Аппликация "Буквы из бумаги"</p> <p>119. Аппликация "Цифры из бумаги"</p> <p>120. Аппликация "Цифры из бумаги"</p> <p>121. Рассказ «К морю» Г. Снегирев.</p> <p>122. Рассказ «К морю» Г. Снегирев.</p> <p>123. Составление и написание слов к сказке «Почему олень быстро бегаёт?».</p> <p>124. Составление и написание слов к сказке «Почему олень быстро бегаёт?».</p> <p>125. Составление и написание слов к сказке «Северный олененок».</p> <p>126. Составление и написание слов к рассказу «Морж» Е. Чарушин.</p> <p>127. Составление и написание слов к стихотворению «Морж» Н. Радченко.</p> <p>128. Составление и написание слов к стихотворению «Песец» Н. Радченко.</p> <p>129. Составление и написание слов к стихотворению «Буква заблудилась» А. Шибяев.</p> <p>130. Дидактическая игра "Лабиринт"</p> <p>131. Точность мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание)</p> <p>132. Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений</p> <p>133. Штриховка предметов разных направлениях.</p> <p>134. Штриховка предметов разными линиями (волнистой, наклонной, зигзагообразной, прямой)</p> <p>135. Составление и написание слов к сказке «Космос» А. Фролова.</p> <p>136. Составление и написание слов к стихотворению «В небе луна» Е. Нигри.</p> <p>137. Составление и написание слов к сказке «Про находчивую девочку и щедрое Солнце» И. Ревю.</p> <p>138. Составление и написание слов к рассказу «Мышка».</p> <p>139. Составление и написание слов к рассказу «Футбол».</p> <p>140. Составление и написание слов к рассказу «Белая».</p>	
--	--	--	--

	<p>141. Составление и написание слов к рассказу «Мила и мыло».</p> <p>142. Составление и написание слов к рассказу «Бабушка».</p> <p>143. Составление и написание слов к рассказу «Лисята».</p> <p>144. Составление и написание слов к рассказу «Ослик».</p> <p>145. Составление и написание слов к рассказу «Волк».</p> <p>146. Письмо буквы Р.</p> <p>147. Открытые слоги с буквой Р. (составление и написание)</p> <p>148. Закрытые слоги с буквой Р. (составление и написание)</p> <p>149. Составление и написание слов с буквой Р</p> <p>150. Письмо предложений с пройденными буквами.</p> <p>151. Составление и написание слов к рассказу «Друзья».</p> <p>152. Составление и написание слов к рассказу «Игра».</p> <p>153. Составление и написание слов к рассказу «Под водой» Н. Сладков.</p> <p>154. Составление и написание слов к рассказу «Пятое имя» Н. Сладков.</p> <p>155. Составление и написание слов к рассказу «Подводные ежи» Н. Сладков.</p> <p>156. Составление и написание слов к рассказу «Рыбята» Н. Сладков.</p> <p>157. Составление и написание слов к рассказу «Рыцарь» Н. Сладков.</p> <p>158. Составление и написание слов к рассказу «Голубой рак» Н. Сладков.</p> <p>159. Составление и написание слов к рассказу «Рыбьи пляски» Н. Сладков.</p> <p>160. Составление и написание слов к рассказу «Шепот рыб» Н. Сладков.</p> <p>161. Составление и написание слов к стихотворению «Осьминог» Г. Кружков.</p> <p>162. Составление и написание слов к стихотворению «Морская звезда» В. Мороз.</p> <p>163. Составление и написание слов к стихотворению «Морской еж» Ю. Парфенов.</p> <p>164. Составление и написание слов к стихотворению «Медуза» Н. Мигунова.</p> <p>165. Составление и написание слов к рассказу «Вера и Ира».</p>	
--	---	--

		<p>166.Составление и написание слов к рассказу «Маляр».</p> <p>167.Составление и написание слов на тему "Профессии"</p> <p>168.Составление и написание слов к стихотворению «Черная». Е. Измайлов.</p> <p>169.Составление и написание слов к рассказ «Серый крот».</p> <p>170.Составление и написание слов к рассказу «Фонарь».</p> <p>171.Составление и написание слов к рассказу «Дверь».</p> <p>172.Составление и написание слов к рассказу «Федор».</p> <p>173.Составление и написание слов к рассказу «Грека».</p> <p>174.Составление и написание слов к рассказу «Марина».</p> <p>175.Составление и написание слов к стихотворению «Наоборот» М. Кудинов.</p> <p>176.Составление и написание слов к рассказу «Ливень» С. Козлов.</p> <p>177.Составление и написание слов к стихотворению «Тучка» Г. Граубин.</p> <p>178.Составление и написание слов к рассказу «Хитрый одуванчик» (1 часть). Н. Павлова.</p> <p>179.Составление и написание слов к рассказу «Хитрый одуванчик» (2 часть). Н. Павлова.</p> <p>180.Составление и написание слов к стихотворению «Одуванчик». Е. Благинина.</p> <p>181.Составление и написание слов к рассказу «Встреча со змеей». А. Дорохов.</p> <p>182.Составление и написание слов к стихотворению «Летний снег». А. Бродский.</p> <p>183.Составление и написание слов к рассказу «После зимы будет лето». В. Голявкин.</p> <p>184.Составление и написание слов к стихотворению «Хозяюшка». О. Тарнопольская.</p> <p>185.Составление и написание слов к рассказу «Летние приметы». А Спирин.</p> <p>186.Составление и написание слов к стихотворению «Почему лето короткое?». В. Орлова.</p>	
2	Пространствен	1.Ориентировка в схеме собственного	Слушание объяснений

	<p>ные представления</p>	<p>тела</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Упражнение «Робот», «Путаница» 3. Ориентирование на плоскости. 4. Графический диктант 5. Дидактическая игра «Распутай» 6. Дидактическая игра «Выложи орнамент» 7. Ориентировка в пространстве 8. Пространственные предлоги: в, на, над, под, за, перед, около, с, из 9. Пространственные предлоги: за, около, перед, в, на, над, под, за, с, из 10. Дидактическая игра «Назови соседей» 11. Дидактическая игра «Дорисуй» <p>Графический диктант</p> <ol style="list-style-type: none"> 12. Дидактическая игра «Распутай путаницу» 13. Дидактическая игра «Выложи орнамент» 11. Ориентировка в пространстве: влево, вправо, по середине, вверху, внизу 13. Графический диктант 14. Дидактическая игра "Моя комната" 15. Расположения предметов в пространстве. 16. Составление простейших схем-планов комнаты, участка, ориентировка в них. 17. Составление простейших схем-планов комнаты, участка, ориентировка в них. 18. Определение место положение предмета по двум данным (ряд и место) 19. Составление сериационных рядов 5—6 предметов 20. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. 21. Определение местонахождения предмета по словесному описанию 22. Конструирование сложных форм предметов из 6—8 элементов (треугольная призма, цилиндр). 23. Определение отношений порядка следования (первый, последний, крайний, за, следом, следующий, между) 24. Ориентация на плоскости: верхний (нижний) правый (левый) край листа, угол листа. 25. Дидактическая игра "Зоопарк" 26. Дидактическая игра "Алфавит" 27. Дидактическая игра "В классе" 28. Дидактическая игра "Дорога" 29. Дидактическая игра "Повар" 30. Дидактическая игра "В магазине" 	<p>учителя, выполнение заданий по разграничению понятий, наблюдение за демонстрациями учителя, работа с раздаточным материалом.</p>
--	--------------------------	---	---

		31.Дидактическая игра «Дорисуй» 32.Графический диктант	
3	Временные представления	<p>1.Часы. Определение времени по часам. 2. День. Неделя. Месяц. Год 3.Дидактическая игра "Календарь" 4.Ориентировка во времени: :вчера. сегодня, завтра, послезавтра. 5.Дидактическая игра «Распорядок дня» 6.Определение времени по часам. 7.Перевод стрелок в часах 8.Дидактическая игра «Определи время» 9.Ориентировка во времени 10.Соотнесение времени с началом и концом действий. 11.Выкладывание картинок по событию текста по опорным картинкам 12.Определение последовательности событий 13. Дидактическая игра "Часики" 14.Дидактическая игра "Распорядок дня" 15 Понятия: сначала, потом. дальше. 16.Дидактическая игра " Что сначала, что потом" 17.Дидактическая игра "Календарь" 18.Возраст людей 19.Дидактическая игра «Разложи по порядку» 20.Работа с последовательными картинками. Составление серии из 4-5 картинок.</p>	<p>Слушание объяснений учителя, выполнение заданий по разграничению понятий, наблюдение за демонстрациями учителя, работа с раздаточным материалом.</p>

8. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Учебники	Методические и учебные пособия	Дидактический материал	Электронные пособия	Другое
	<p>Гальская Н. В., Сахар Л. М. Ступеньки грамоты: Учебное пособие по обучению элементам грамоты детей с тяжёлыми умственными нарушениями. Первый период обучения. В двух частях. Часть 1 (2). – Минск: «Народная асвета», 2001</p> <p>Психокоррекционная и развивающая работа с детьми: Учеб.пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / И.В. Дубровина, А. Д. Андреева, Е.Е. Данилова, Т. В. Вохмянина; Под ред. И.В. Дубровиной. – М., 1998..</p> <p>Сиротюк А. Л. Коррекция обучения и развития школьников. – М.</p>	<p>Альтхауз Д., Дум Э. Цвет – форма – количество. М. «Просвещение»</p> <p>Развитие внимания. Пособие для практических психологов, воспитателей, родителей./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск.</p> <p>Иншакова О. Б. Развитие и коррекция графо-моторных навыков у детей 5-7 лет. Часть 1 - М.: ВЛАДОС, 2005</p> <p>Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. Популярное пособие для родителей и педагогов./Гаврина С.Е.,КутявинаН.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. – Ярославль,1998.</p>	<p>Федеральный портал "Российское образование" http://www.edu.ru</p> <p>Учительский портал http://www.uchportal.ru</p> <p>Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов http://fcior.edu.ru</p> <p>Портал «Мой университет»/ Факультет коррекционной педагогики http://moi-sat.ru</p> <p>Фестиваль педагогических идей "Открытый урок» http://festival.1september</p>	