

Рассмотрена на заседании МО учителей
классов для учащихся с ГУО
ГКОУ УР «Школа № 75»
Протокол от 30.05.23 г. № 2

Принята на заседании педагогического
совета ГКОУ УР «Школа № 75»
Протокол от 31.05.2023 г. № 5

Утверждена
Приказом ГКОУ УР «Школа № 75»
от 07.06.2023 г. № 155/01 – 03

**Рабочая программа
учебного предмета
«Коррекционно – развивающие занятия»**

(вариант 2)
обучающихся с расстройствами
аутистического спектра

11 класс

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа адресована обучающимся с расстройствами аутистического спектра с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2).

Главная цель – обучение, обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы. Формирование целенаправленных произвольных действий с различными предметами и материалами.

Программа состоит из 3 разделов: «Развитие моторики, графомоторных навыков», «Пространственные представления», «Временные представления».

Задачи изучения предмета «Коррекционно-развивающие занятия»:

1. формирование на основе активизации работы моторных органов и кинетико-кинестетического чувства адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
2. коррекция недостатков познавательной деятельности ребенка путем целенаправленного воспитания у него восприятия формы, конструкции, положения в пространстве;
3. формирование пространственных ориентировок;
4. обогащение пассивного словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
5. развитие крупной, речевой и мелкой моторики, совершенствование тактильно-двигательной сферы;
6. формирование точности и целенаправленности зрительно-моторных движений и действий.

Специфика обучения заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с предметами математические представления, речь и альтернативная коммуникация. Обучение по предмету «Коррекционно-развивающие занятия» направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, разнообразных видов предметно-практической деятельности, элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

Структура и содержание программы построена с учетом особенностей познавательной деятельности обучающихся. Концентрическое расположение материала, когда одна и та же тема изучается несколько лет, создает условие для постепенного наращивания сведений по теме (поэтапность), для постоянного повторения и углубления пройденного и отработка необходимых умений.

Для достижения поставленных задач, используются следующие **методы обучения**:

- наглядные;
- словесные;
- практические.

Формы организации учебной деятельности:

- групповые;
- индивидуальные.

Используемые **средства обучения**:

- вербальные;
- визуальные;
- технические.

3. Описание места учебного предмета.

Программа рассчитана на 238 часов год (7 часов в неделю).

4. Личностные и предметные результаты.

Личностные результаты.

№	Критерии	Индикаторы
1	Формирование социально-ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей	Умение точно описать сложившуюся проблему в области жизнеобеспечения
		Способность определять допустимое и необходимое в еде, физической нагрузке, в приёме медицинских препаратов
2	Овладение начальными навыками адаптации в динамично – изменяющемся и развивающемся мире.	Закрепляет навыки сдерживания импульсивного поведения и аффективных реакций. Проявляет терпение.
		Умение контролировать своё поведение в любых проблемных ситуациях
3	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах и общепринятых правилах	Умение адекватно использовать принятые социальные ритуалы
		Умение вступать в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью, социальным статусом собеседника.
		Умение отказаться от нежелательного контакта
4	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	Выполнение обещаний
5	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций	Соблюдение в повседневной жизни норм речевого этикета и правил устного общения (обращение, приветствие)
		Умение в ситуации конфликта найти путь его ненасильственного преодоления
6	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Отказ от вредных привычек.

Предметные результаты.

	Возможные результаты
Знать	<ul style="list-style-type: none"> - гласные, согласные буквы - понятие «слог», «слово», «предложение» - пространственные предлоги - понятие «слово-предмет», «слово-действие» - понятие "час", "минута", "полчаса"
Уметь	- писать заглавные и строчные буквы

	<ul style="list-style-type: none"> - узнавать и различать напечатанные слова - использовать карточки с напечатанными словами - анализировать слова по звуковому составу - составлять слова из букв разрезной азбуки и записывать составленные слова - писать под диктовку отдельные буквы, слоги, слова - составлять слова и предложения - ориентироваться во времени по часам - ориентироваться в пространстве и на плоскости
--	--

5. Содержание учебного предмета.

№ п/п	Название раздела	Содержание раздела	Количество часов
1	Развитие моторики и графомоторных навыков.	Выкладывание картинки из мозаики Штриховка букв. Пальчиковая гимнастика Прописывание строчных и заглавных букв Составление слов - предметов и слов - действий. Составление предложений. Завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание, вырезание ножницами, лепка. Работа с пластилином, конструктором. счетными палочками, бумагой.	186 часов
2	Пространственные представления	Ориентировка в пространстве, на листе бумаги, на плоскости, в схеме собственного тела. Пространственное расположение предметов, употребление пространственных предлогов.	33 часа
3	Временные представления	Части суток. Дни недели. Месяцы. Год. Календарь. Определение времени по часам	18 часов
Итого			238 часов

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды учебной деятельности
1	Развитие моторики и графомоторных навыков	1. Штриховка букв в разных направлениях 2. Лепка букв из пластилина 3. Письмо букв алфавита под диктовку 4. Составление и письмо слогов с изученными буквами 5. Составление и письмо слов с изученными буквами предложений на тему "Времена года" 6. Составление и письмо слов, предложений на тему "Профессии" 7. Шнуровка	Слушание объяснений учителя, выполнение заданий по разграничению понятий, наблюдение за демонстрациями учителя, работа с раздаточным материалом.

		<p>8. Составление и письмо слов. предложений к рассказу «Признаки осени». Н. Созонова.</p> <p>9. Составление и письмо слов. предложений к рассказу «Признаки осени». Н. Созонова.</p> <p>10. Составление и письмо слов. предложений к рассказу «Признаки осени». Н. Созонова.</p> <p>11. Составление и письмо слов. предложений к рассказу «Осенняя одежда». Н. Созонова.</p> <p>12. Составление и письмо слов. предложений к рассказу «Осенняя одежда». Н. Созонова.</p> <p>13. Составление и письмо слов. предложений к рассказу «Любимое время года». Н. Созонова.</p> <p>14. Составление и письмо слов. предложений к рассказу «Любимое время года». Н. Созонова.</p> <p>15. Составление и письмо слов. предложений к рассказу «Запасы овощей». В. Бианки.</p> <p>16. Составление и письмо слов. предложений к рассказу «Запасы овощей». В. Бианки.</p> <p>17. Составление и письмо слов. предложений к стихотворению «Что растет на нашей грядке?». В. Коркин.</p> <p>18. Составление и письмо слов. предложений к рассказу «Что растет на нашей грядке?». В. Коркин.</p> <p>19. Составление и письмо слов. предложений к стихотворению «Яблоко». Г. Сапгир.</p> <p>20. Составление и письмо слов. предложений к рассказу «Яблоко». Г. Сапгир.</p> <p>21. Составление и письмо слов. предложений к сказке «Мешок яблок». В. Сутеев.</p> <p>22. Составление и письмо слов. предложений к сказке «Мешок яблок». В. Сутеев.</p> <p>23. Составление и письмо слов. предложений к сказке «Мешок яблок». В. Сутеев.</p> <p>24. Составление и письмо слов на тему "Грибы"</p> <p>25. Составление и письмо слов. предложений к рассказу «По грибы». Н.</p>	
--	--	---	--

		<p>Созонова. 26.Составление и письмо слов. предложений к рассказу «По грибы». Н. Созонова. 27.Составление и письмо слов. предложений к сказке «Война грибов с ягодами». В. Даль. 28.Составление и письмо слов. предложений к сказке «Война грибов с ягодами». В. Даль. 29.Составление и письмо слов. предложений к стихотворению «Сварит бабушка варенье». Н. Цветкова. 30.Составление и письмо слов. предложений к тексту «Сварит бабушка варенье». Н. Цветкова. 31.Составление и письмо слов. предложений к стихотворению «Черника». Н. Меркушова. 32.Составление и письмо слов. предложений к тексту «Черника». Н. Меркушова. 33.Составление и письмо слов. предложений к рассказу «Про кошку». Е. Бортникова. 34.Составление и письмо слов. предложений к тексту «Про кошку». Е. Бортникова. 35.Составление и письмо слов. предложений к рассказу «Зачем черепахе панцирь?». Е. Бортникова. 36.Составление и письмо слов. предложений к тексту «Зачем черепахе панцирь?». Е. Бортникова. 37.Составление и письмо слов. предложений к рассказу «Зачем верблюду горб?». Е. Бортникова. 38.Составление и письмо слов. предложений к тексту «Зачем верблюду горб?». Е. Бортникова. 39.Составление и письмо слов. предложений к рассказу «Зачем жирафу длинная шея?». Е. Бортникова. 40.Составление и письмо слов. предложений к тексту «Зачем жирафу длинная шея?». Е. Бортникова. 41.Дидактическая игра "Лабиринт" 42.Точность мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание) 43.Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений</p>	
--	--	--	--

		<p>44. Штриховка предметов разных направлений.</p> <p>45. Штриховка предметов разными линиями (волнистой, наклонной, зигзагообразной, прямой)</p> <p>46. Работа с пластилином. Лепка животных.</p> <p>47. Пальчиковая гимнастика</p> <p>48. Сбор разрезных картинок.</p> <p>49. Сбор разрезных картинок</p> <p>50. Сбор бус из бусинок среднего размера.</p> <p>51. Сбор бус из бисера</p> <p>52. Сбор бус из бисера</p> <p>53. Аппликация из круп</p> <p>54. Аппликация из круп</p> <p>55. Аппликация из круп</p> <p>56. Лепка из теста</p> <p>57. Лепка из теста</p> <p>58. Лепка из теста</p> <p>59. Конструирование из счетных палочек</p> <p>60. Конструирование из счетных палочек.</p> <p>61. Работа с геометрическим конструктором</p> <p>62. Работа с геометрическим конструктором</p> <p>63. Работа с металлическим конструктором.</p> <p>64. Работа с металлическим конструктором.</p> <p>65. Шнуровка. Пришивание пуговиц.</p> <p>66. Шнуровка . Пришивание пуговиц.</p> <p>67. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>68. Упражнения на развитие мелкой моторики.</p> <p>69. Упражнения на развитие мелкой моторики</p> <p>70. Упражнения на развитие крупной моторики</p> <p>71. Упражнения на развитие крупной моторики.</p> <p>72. Штриховка букв.</p> <p>73. Штриховка цифр.</p> <p>74. Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Зачем слону хобот?». Е. Бортникова.</p> <p>75. Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Зачем слону хобот?». Е. Бортникова.</p> <p>76. Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Медведь и солнце». Н. Сладков.</p> <p>77. Составление и письмо слов,</p>	
--	--	--	--

	<p>предложений к рассказу «Медведь и солнце». Н. Сладков.</p> <p>78.Составление и письмо слов, предложений к стихотворению «Бабушка Луна». Г. Косова.</p> <p>79.Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Бабушка Луна». Г. Косова.</p> <p>80.Составление и письмо слов, предложений к стихотворению «Две медведицы». С. Маршак.</p> <p>81.Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Две медведицы». С. Маршак.</p> <p>82.Составление и письмо слов, предложений к стихотворению «Медведица». Ю. Сеницын.</p> <p>83.Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Медведица». Ю. Сеницын.</p> <p>84.Составление и письмо слов, предложений к сказке «Почему месяц без одежды гуляет?».</p> <p>85.Составление и письмо слов, предложений к сказке «Почему месяц без одежды гуляет?».</p> <p>86.Составление и письмо слов, предложений к сказке «Планета Земля».</p> <p>87.Составление и письмо слов, предложений к сказке «Планета Земля».</p> <p>88.Составление и письмо слов, предложений к рассказу«Зимняя одежда». Н. Созонова.</p> <p>89.Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Зимняя одежда». Н. Созонова.</p> <p>90.Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Полезная прогулка». Н. Созонова.</p> <p>91.Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Полезная прогулка». Н. Созонова.</p> <p>92.Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Снежные поделки». Н. Созонова.</p> <p>93.Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Снежные поделки». Н. Созонова.</p> <p>94.Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Чья горка лучше?». Н. Созонова.</p> <p>95.Составление и письмо слов,</p>	
--	---	--

		<p>предложений к рассказу «Чья горка лучше?». Н. Созонова.</p> <p>96. Составление и письмо слов, предложений к рассказу «В зимнем лесу». Н. Созонова.</p> <p>97. Составление и письмо слов, предложений к рассказу «В зимнем лесу». Н. Созонова.</p> <p>98. Составление и письмо слов на тему "Зима"</p> <p>99. Составление и письмо слов на тему "Зимние забавы"</p> <p>100. Составление и письмо слов на тему "Новый год"</p> <p>101. Составление и письмо слов на тему "Рождество"</p> <p>102. Штриховка и раскрашивание картин на тему "Новый год"</p> <p>103. Штриховка на рисунков на тему "Подарки на Новый год"</p> <p>104. Работа с ножницами. Вырезание волнообразных полосок.</p> <p>105. Работа с ножницами. Вырезание зигзагообразных полосок.</p> <p>106. Аппликация на тему "Зима"</p> <p>107. Точность мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание)</p> <p>108. Дидактическая игра "Лабиринт"</p> <p>109. Дидактическая игра "Лабиринт"</p> <p>110. Штриховка гласных букв</p> <p>111. Штриховка согласных букв</p> <p>112. Штриховка цифр 0-9</p> <p>113. Аппликация "Буквы из бумаги"</p> <p>114. Аппликация "Буквы из бумаги"</p> <p>115. Аппликация "Цифры из бумаги"</p> <p>116. Аппликация "Цифры из бумаги"</p> <p>117. Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Помощник» Н. Созонова.</p> <p>118. Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Помощник» Н. Созонова.</p> <p>119. Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Теплая кормушка». Н. Созонова.</p> <p>120. Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Теплая кормушка». Н. Созонова.</p> <p>121. Составление и письмо слов, предложений к стихотворению «Дни недели». П. Башмаков.</p>	
--	--	---	--

	<p>122. Составление и письмо слов, предложений к стихотворению «Дни недели». П. Башмаков.</p> <p>123. Составление и письмо слов, предложений к стихотворению «Дни идут». О. Кучеренко.</p> <p>124. Составление и письмо слов, предложений к стихотворению «Дни идут». О. Кучеренко.</p> <p>125. Составление и письмо слов, предложений к сказке «Волшебный пруд». Л. Лычангина.</p> <p>126. Составление и письмо слов, предложений к сказке «Волшебный пруд». Л. Лычангина.</p> <p>127. Составление и письмо слов, предложений к сказке «Лягушонок и его дом». Т. Домаренок.</p> <p>128. Составление и письмо слов, предложений к сказке «Лягушонок и его дом». Т. Домаренок.</p> <p>129. Составление и письмо слов, предложений к сказке «Кот-рыболов». В. Сутеев.</p> <p>130. Составление и письмо слов, предложений к сказке «Кот-рыболов». В. Сутеев.</p> <p>131. Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Первая рыбка». Е. Пермяк.</p> <p>132. Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Первая рыбка». Е. Пермяк.</p> <p>133. Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Карасик». Н. Носов.</p> <p>134. Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Карасик». Н. Носов.</p> <p>135. Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Как зима кончилась». В. Сутеев.</p> <p>136. Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Как зима кончилась». В. Сутеев.</p> <p>137. Работа с ножницами. Вырезание волнообразных полосок.</p> <p>138. Работа с ножницами. Вырезание зигзагообразных полосок.</p> <p>139. Точность мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание)</p>	
--	--	--

	<p>140. Дидактическая игра "Лабиринт" 141. Дидактическая игра "Лабиринт" 142. Штриховка гласных букв 143 Штриховка цифр 0-9 144. Аппликация "Буквы из бумаги" 145. Аппликация "Цифры из бумаги" 146. Пальчиковая гимнастика 147. Сбор разрезных картинок. 148. Сбор бус из бисера 149. Сбор бус из бисера 150. Конструирование из счетных палочек. 151. Работа с геометрическим конструктором. 152. Пальчиковая гимнастика 153. Составление и письмо слов, предложений к сказке «Как зайка ходил весну встречать». В. Голобородова. 154. Составление и письмо слов, предложений к сказке «Как зайка ходил весну встречать». В. Голобородова. 155. Составление и письмо слов, предложений к стихотворению «Ласточка». Б. Заходер. 156. Составление и письмо слов, предложений к стихотворению «Ласточка». Б. Заходер. 157. Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Перелетные птицы». В. Вересаев. 158. Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Перелетные птицы». В. Вересаев. 159. Составление и письмо слов, предложений к стихотворению «Гвоздика». Е. Серова. 160. Составление и письмо слов, предложений к стихотворению «Гвоздика». Е. Серова. 161. Составление и письмо слов, предложений к стихотворению «Одуванчик». Е. Серова. 162. Составление и письмо слов, предложений к стихотворению «Одуванчик». Е. Серова. 163. Составление и письмо слов, предложений к стихотворению «Колокольчик». Е. Серова. 164. Составление и письмо слов, предложений к стихотворению «Колокольчик». Е. Серова. 165. Составление и письмо слов,</p>	
--	--	--

		<p>предложений к сказке «Радостный цветок». Т. Домаренок.</p> <p>166. Составление и письмо слов, предложений к тексту «Радостный цветок». Т. Домаренок.</p> <p>167. Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Лисичкин хлеб». М. Пришвин.</p> <p>168. Составление и письмо слов, предложений к тексту «Лисичкин хлеб». М. Пришвин.</p> <p>170. Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Клумба». Н. Нищева.</p> <p>171. Составление и письмо слов, предложений к тексту «Клумба». Н. Нищева.</p> <p>172. Составление и письмо слов, предложений к стихотворению «Родные края». Е. Серова.</p> <p>173. Составление и письмо слов, предложений к тексту «Родные края». Е. Серова.</p> <p>174. Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Жук-пожарник». Н. Нищева.</p> <p>175. Составление и письмо слов, предложений к тексту «Жук-пожарник». Н. Нищева.</p> <p>176. Составление и письмо слов, предложений к сказке «Заветная мечта гусеницы Анюты».</p> <p>177. Составление и письмо слов, предложений к тексту Сказка «Заветная мечта гусеницы Анюты».</p> <p>178. Составление и письмо слов, предложений к стихотворению «Туман». Н. Нищева.</p> <p>179. Составление и письмо слов, предложений к тексту «Туман». Н. Нищева.</p> <p>180. Составление и письмо слов, предложений к стихотворению «Гроза». А. Шибаев.</p> <p>181. Составление и письмо слов, предложений к тексту «Гроза». А. Шибаев.</p> <p>182. Шнуровка . Пришивание пуговиц.</p> <p>183. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>184. Упражнения на развитие мелкой моторики.</p> <p>186. Упражнения на развитие крупной</p>	
--	--	---	--

		моторики	
2	Пространственные представления	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактическая игра "Что справа, что слева" 2. Ориентировка в пространстве (на себя, от себя, от объекта) 3. Дидактическая игра "Лото" 4. Дидактическая игра "Кто где живет" 5. Определение расположения предметов в пространстве 6. Движение в заданном направлении 7. Ориентировка в линейном ряду 8. Ориентировка на листе бумаги 9. Ориентировка в помещении по инструкции учителя 10. Графический диктант по клеточкам 11. Графический диктант по клеточкам 12. Упражнение «Робот», «Путаница» 13. Ориентирование на плоскости. 14. Графический диктант 15. Дидактическая игра «Распутай» 16. Дидактическая игра «Выложи орнамент» 17. Ориентировка в пространстве 18. Пространственные предлоги: в, на, над, под, за, перед, около, с, из 19. Пространственные предлоги: за, около, перед, в, на, над, под, за, с, из 20. Дидактическая игра «Назови соседей» 21. Дидактическая игра «Дорисуй» 22. Графический диктант 23. Дидактическая игра «Выложи орнамент» 24. Ориентировка в пространстве: влево, вправо, по середине, вверху, внизу 25. Составление простейших схем-планов комнаты, участка, ориентировка в них. 26. Составление простейших схем-планов комнаты, участка, ориентировка в них. 27. Определение место положение предмета по двум данным (ряд и место) 28. Составление сериационных рядов 5—6 предметов 29. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. 30. Определение местонахождения предмета по словесному описанию 31. Конструирование сложных форм предметов из 6—8 элементов (треугольная призма, цилиндр). 32. Дидактическая игра «Дорисуй» 33. Графический диктант 	<p>Слушание объяснений учителя, выполнение заданий по разграничению понятий, наблюдение за демонстрациями учителя, работа с раздаточным материалом.</p>

3	Временные представления	<ol style="list-style-type: none"> 1.Дидактическая игра "Назови по порядку" (части суток) 2.Дидактическая игра "Назови по порядку" (дни недели) 3.Дидактическая игра "Назови по порядку" (месяцы в году) 4.Дидактическая игра "Исправь ошибки" 5.Дидактическая игра "Чувство времени" 6.Порядок месяцев в году 7.Измерение времени:сутки, неделя, месяц. 8.Измерение времени:сутки, неделя, месяц. 9.Определение времени по часам (с точностью до часа) 10.Определение времени по часам (с точностью до получаса) 11.Определение времени по часам (с точностью до 15 минут) 12.Определение времени по часам (с точностью до 5 минут) 13.Дидактическая игра "Распорядок дня" 14.Дидактическая игра " Что сначала, что потом" 15.Дидактическая игра "Календарь" 16.Возраст людей 17.Дидактическая игра «Разложи по порядку» 18.Работа с последовательными картинками. Составление серии из 4-5 картинок. 19.Соотнесение времени с началом и концом действий. 	<p>Слушание объяснений учителя, выполнение заданий по разграничению понятий, наблюдение за демонстрациями учителя, работа с раздаточным материалом.</p>
---	-------------------------	---	---

8. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Учебники	Методические и учебные пособия	Дидактический материал	Электронные пособия	Другое
	<p>Гальская Н. В., Сахар Л. М. Ступеньки грамоты: Учебное пособие по обучению элементам грамоты детей с тяжёлыми умственными нарушениями. Первый период обучения. В двух частях. Часть 1 (2). – Минск: «Народная асвета», 2001</p> <p>Психокоррекционная и развивающая работа с детьми: Учеб.пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / И.В. Дубровина, А. Д. Андреева, Е.Е. Данилова, Т. В. Вохмянина; Под ред. И.В. Дубровиной. – М., 1998..</p> <p>Сиротюк А. Л. Коррекция обучения и развития школьников. – М.</p>	<p>Альтхауз Д., Дум Э. Цвет – форма – количество. М. «Просвещение»</p> <p>Развитие внимания. Пособие для практических психологов, воспитателей, родителей./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск.</p> <p>Иншакова О. Б. Развитие и коррекция графо-моторных навыков у детей 5-7 лет. Часть 1 - М.: ВЛАДОС, 2005</p> <p>Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. Популярное пособие для родителей и педагогов./Гаврина С.Е.,КутявинаН.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. – Ярославль,1998.</p>	<p>Федеральный портал "Российское образование" http://www.edu.ru</p> <p>Учительский портал http://www.uchportal.ru</p> <p>Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов http://fcior.edu.ru</p> <p>Портал «Мой университет»/ Факультет коррекционной педагогики http://moi-sat.ru</p> <p>Фестиваль педагогических идей "Открытый урок» http://festival.1september</p>	