

Государственное казенное общеобразовательное учреждение
Удмуртской Республики «Школа № 75».

Рассмотрена на заседании МО учителей
начальных классов
ГКОУ УР «Школа № 75»
Протокол от 30.05.23 г. № 3

Принята на заседании педагогического
совета ГКОУ УР «Школа № 75»
Протокол от 31.05.2023г. № 5

Утверждена
Приказом ГКОУ УР «Школа № 75»
от 07.06.2023 г № 155/01 – 03



**Рабочая программа
учебного предмета
«Музыка»**

(вариант 6.3)

3 Класс

Музыка

3 класс

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с нарушением опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3).

Главная цель изучения предмета: приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи изучения курса музыки 3 класса:

- формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров;
- активизировать творческие способности;
- развивать чувство ритма, речевую активность, звуковысотный слух, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки;
- воспитывать: слушательскую и исполнительскую культуру учащихся, интерес, любовь к музыке.

Специальная задача: способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения.

2. Общая характеристика учебного предмета

Специфика обучения заключается в его тесной связи со всеми учебными предметами, особенно с чтением, и изобразительным искусством. В процессе обучения музыке обеспечивается коррекция эмоционально-волевой сферы и высших психических функций обучающихся с нарушением интеллекта.

Структурно и содержательно программа составлена с учетом особенностей познавательной деятельности обучающихся. Концентрическое расположение материала, когда одна и та же тема изучается в течении нескольких лет, создает условия для постепенного наращивания сведений по теме (поэтапность), для постоянного повторения и углубления пройденного и отработки необходимых умений

Для достижения поставленных задач, используются следующие **методы обучения**:

- наглядные;
- словесные;
- практические.

Формы организации учебной деятельности:

- коллективная;
- групповая;
- индивидуальная.

Используемые средства обучения:

- вербальные;
- невербальные коммуникации;
- визуальные;
- технические.

3. Описание места учебного предмета.

Программа рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю).

4.Личностные и предметные результаты

Личностные результаты

№	Критерии	Индикаторы
1	Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину	<ul style="list-style-type: none"> ● Понимание связи с близкими, друзьями, одноклассниками. ● Выполнение поручений в семье, в школе. ● Бережное отношение к окружающему миру (через трудовое и экологическое воспитание). ● Знание название родного города, области, страны, столицы. ● Начальные представления о символах государства, области, города, района, школы. Уважительное отношение к государственной символике. ● Начальные представления о героических страницах истории России. ● Осознание своей национальности. ● Понимание значение слов, характеризующие гражданскую направленность: трудолюбие, справедливость, смелость, честность.
2	Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.	<ul style="list-style-type: none"> ● Уважительное отношение к людям других национальностей ● Умение выстраивать отношения, общение со сверстниками, несмотря на национальную принадлежность (не допускается оскорблений, высмеивания) ● Умение выслушать иное мнение, уважительно относиться к иному мнению ● Умение понимать, что можно и что нельзя.
3	Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении	<p>Умение рассказать о себе (ФИО, имена родителей, адрес дома и школы, каким маршрутом добраться и т.д.).</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Овладение элементарными навыками самообслуживания. ● Выполнение простых поручений в семье, в школе. ● Умение обратиться к взрослому за помощью и сформулировать запрос или выразить просьбу жестом. ● Умение ориентироваться в классе, школе (знать, где классный кабинет, учителя, столовая, расписание уроков и т. д.).
4	Овладение начальными	<ul style="list-style-type: none"> ● Знание и соблюдение норм и правил поведения

	навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающем мире	<p>в общественных местах.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умение выстраивать добропорядочные отношения в школьном коллективе.
5	Овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.	<ul style="list-style-type: none"> • Представление о технике безопасности (обращение с электроприборами, правила поведения на дороге, в транспорте и при общении с незнакомыми людьми) • Понимание предназначения окружающих в быту предметов и вещей. • Умение ориентироваться в устройстве школьной жизни (пространство школы, расписание и т.п.)
6	Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия	<ul style="list-style-type: none"> • Элементарные знания правил коммуникации. • Способность обращаться за помощью. • Участие в коллективной и групповой работе сверстников, соблюдение норм коммуникации • Умение вести разговор (начать, поддерживать, завершить) • Умение выразить свои намерения, пожелания, опасения, благодарность, сочувствие • Умение корректно привлечь к себе внимание.
7	Способность к осмыслинию социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	<ul style="list-style-type: none"> • Знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного возраста и статуса. • Понимание отношений в семье, своей роли в семье • Умение вступить в контакт и общаться • Умение использовать принятые ритуалы социального взаимодействия • Умение выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и др.
8	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> • Принятие и осознание социальной роли ученика • Знание правил поведения в школе, прав и обязанностей ученика • Соблюдение правил внутришкольной жизни. • Положительное отношение к школе и обучению • Проявление старательности и добросовестности в учебе. • Ориентация на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания
9	Способность к осмыслинию и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации	<ul style="list-style-type: none"> • Представление о предметах и явлениях окружающего мира • Умение устанавливать взаимосвязь порядка природного и бытового уклада, вести себя

		<p>сообразно этому пониманию (выбрать одежду, спланировать свои занятия в соответствии с сезоном и погодой, помыть грязные сапоги, и т.д.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использование вещей в соответствии с их функциями, принятым порядком и характером ситуации.
10	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.	<ul style="list-style-type: none"> • Соблюдение в повседневной жизни норм речевого этикета и правил устного общения (обращение, вежливые слова) • Почтительное отношение к родителям и близким, уважительное отношение к взрослым • Участие в коллективной и групповой работе сверстников, соблюдение норм коммуникации • Умение учитывать другое мнение в совместной работе
11	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	<ul style="list-style-type: none"> • Умение различать «красивое» и «некрасивое» • Опрятность в одежде и аккуратность в делах • Посещение культурных центров (кино, театр, концерты, выставки, музеи, парки и т.п.)
12	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	<ul style="list-style-type: none"> • Знание и соблюдение норм культурного поведения, Наличие культурных привычек • Проявление эмоциональной отзывчивости и сопереживание к чувствам других людей. • Проявление готовности оказать помощь другим в делах класса • Проявление доброжелательности в отношении к окружающим людям
13	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям	<ul style="list-style-type: none"> • Соблюдение санитарно-гигиенических правил ухода за собой • Регулярные занятия физкультурой и спортом • Участие в физкультурно-оздоровительных мероприятиях. • Проявление бережного отношения к книгам • Бережное отношение к школьному имуществу. • Бережное отношение к природе (животным, растениям) • Проявление бережного отношения к результатам своего и чужого труда.

Предметные результаты

	Минимальный уровень	Достаточный уровень
Знать	<ul style="list-style-type: none"> - текст некоторых песен; -названия народных музыкальных инструментов; -жанры в музыке(песня, танец, марш) 	<ul style="list-style-type: none"> - текст разученных песен; -названия музыкальных произведений, песен; -музыкальные жанры: песня, танец, марш; -народные песни и игры; -музыкальные инструменты:(гусли, саксафон

		домра балалайка и др); -имена композиторов.
Уметь	-исполнять песни с движениями по показу; -узнавать жанры: песня, танец, марш; -узнавать музыкальные инструменты на картинках; -эмоционально отзываться на музыкальные произведения; -играть в коллективе.	-исполнять песни в коллективе, в ансамбле; -узнавать по мелодии музыкальные произведения; -различать жанры: марш песня, танец; -узнавать музыку близкого народа; -узнавать по звучанию и на картинке музыкальные инструменты :(гусли, саксафон домра балалайка и др); -называть имена композиторов; - играть в коллективе

5. Содержание учебного предмета

№ раздела	Название раздела	Содержание раздела	Количество часов
1.	Хоровое пение	<p>-Песенка Крокодила Гены. Из мультфильма - «Чебурашка». Музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского.</p> <p>-Дружба школьных лет. Музыка М. Парцхаладзе, слова М. Пляцковского.</p> <p>-Снежная песенка. Музыка Д. Львова-Компанейца, слова С. Богомазова.</p> <p>-Почему медведь зимой спит? Музыка Л. Книппера, слова А. Коваленкова.</p> <p>-Новогодний хоровод. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко.</p> <p>-Стой, кто идет? Музыка В. Соловьева-Седого, слова С. Погореловского.</p> <p>-Праздничный вальс. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.</p> <p>-Песня Чебурашки. Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского.</p> <p>-Бескозырка белая. Музыка В. Шаинского, слова З. Александровой.</p> <p>-Пойте вместе с нами. Музыка и слова А. Пряжникова.</p> <p>Белые кораблики. Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина.</p> <p>-Чунга-Чанга. Из мультфильма «Катерок». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина.</p> <p>- Голубой вагон. Из мультфильма «Старуха Шапокляк». Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского.</p> <p>-Кашалотик. Музыка Р. Паулса, слова И. Резника.</p> <p>-Песня Красной шапочки. Муз.Юлия Кима.</p> <p>- Бу-ра-ти-но. Из телефильма «Приключения Буратино». Музыка А. Рыбникова, слова</p>	16

		Ю. Энтина.	
2.	Восприятие музыки	<ul style="list-style-type: none"> -Ф. Шуберт. Аве Мария. -Дж. Бизе. Ария Тореадора. Из оперы «Кармен». -Дж. Верди. Триумфальный марш. Из оперы -- «Аида». В. Моцарт. Аллегро. Из «Маленькой ночной серенады», к. 525. -М. Теодоракис. Сиртаки -П. Чайковский. Вальс цветов. Из балета «Щелкунчик». -«Баба-Яга» из цикла «Детский альбом». Муз. П.И.Чайковского. -Е. Крылатов. Крылатые качели. Из телефильма «Приключения Электроника». -Ф. Шуберт. Музыкальный момент. Соч. 94, № 3. · Чему учат в школе. Музыка В. Шайнского, слова М. Пляцковского -Наш край. Музыка Д. Кабалевского, слова А. Пришельца. -Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды утром». Музыка В. Шайнского, слова М. Пляцковского. -Прекрасное далеко. Из телефильма «Гостья из будущего». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина. -Облака. Музыка В. Шайнского, слова С. Козлова. - Кабы не было зимы. Из мультфильма «Зима в Простоквашино». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина. - В сказках-чудеса. Муз. Э.Чуриловой Удмуртские народные мелодии. 	11
3	Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	<ul style="list-style-type: none"> -обучение игре на ударно-шумовых инструментах в ансамбле; -обучение на доступных музыкальных инструментах; -знакомство с новыми музыкальными инструментами имеющими звукоряд. 	5.
4	Элементы музыкальной грамоты	<ul style="list-style-type: none"> Содержит элементарный минимум знаний о музыке и музыкальной деятельности. -определение высоты звука (высокие, средние, низкие); -определение динамические особенности музыки (громкая - forte, тихая - piano); развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие); - элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, добавочная линейка, графическое изображение нот, порядок нот в гамме до мажор). 	2.
Итого:34 часа			

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.

№ раздела	Название раздела	Темы урока	Основные виды учебной деятельности
	Хоровое пение	1.Колыбельная. 2.Дразнилки. 3.Частушки. 4.Потешки. 5. Календарные песни. 6.Обряд. Обрядовые песни. 7. Трудовые песни. 8.Свадебные обрядовые песни. 9.Колядки. 10.«Коляда пришла» 11.«Новогодний хоровод». 12.«Буратино». 13.«Красная шапочка». 14.Песни о защитниках 15.Песни на Масленицу. 16.Песни для мамы.	<p>-Знакомятся и разучивают песенный материал разного жанра (народные, современные, детские), разного характера (грустная, весела, быстрая медленная и т.д) ;</p> <p>-рассуждают, о чем песня, какое настроение (эмоционально отзываются);</p> <p>-слушают объяснения учителя;</p> <p>-слушают и анализируют выступления своих товарищей.</p> <p>-исполняют песенный репертуар, четко и внятно произнося слова в концертной форме: индивидуально, в ансамбле, в хоре в диапазоне: <i>си — ре</i>,</p> <p>-исполняют песни без сопровождения и под аккомпанемент;</p> <p>-пропевают отдельные слова, трудные фразы и мелодические обороты группой или индивидуально;</p> <p>-простукивают ритмический рисунок произведений</p> <p>-отгадывают знакомые песни по мелодии и тексту;</p> <p>-работают с раздаточным материалом.</p>
2	Восприятие музыки	1.Удмуртская народная музыка. 2. Обобщающий урок по теме: «Фольклор» 3. «Щелкунчик» 4.«Золушка». 5.«Баба-яга». 6.Обобщающий урок по теме: «Герои сказок в музыкальных произведениях» 7.«Краски весны в музыке» 8.Баян, гармошка. 9.Балалайка, домра. 10.Гусли русские и удмуртские (крезь).	<p>-Слушают, знакомятся с музыкальными произведениями разных композиторов, разного жанра (народные, современные, из оперы, балета, детские), разного характера (грустная, весела, быстрая медленная и т.д) ;</p> <p>-рассуждают, какое настроение музыки(эмоционально отзываются);</p> <p>-определяют жанр музыки (песня, танец, марш);</p> <p>-слушают и анализируют выступления своих товарищей;</p> <p>-наблюдают за демонстрациями учителя;</p> <p>-просматривают презентации, предлагаемые учителем;</p> <p>-фантазируют: сочиняют рассказы, рисуют картинки на услышанную</p>

		11.«Музыка обрядовая» Обобщающий урок.	музыку; -отгадывают: музыкальные произведения по мелодии, простые музыкальные инструменты по звучанию и называют их; -анализируют проблемные ситуации; -работа с раздаточным материалом.
3	Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	1.Рожок, свирель, шулан (свищулька) 2.Трещотка, ложки, колокольчик 3.Ансамбль народных инструментов. 4.Удмуртские народные игры. 5.Игры с музыкальными инструментами	-узнают простые музыкальные инструменты по внешним признакам, звучанию; -определяют разновидности музыкальных инструментов; -играют на простых шумовых инструментах; -используют музыкальные инструменты в музыкальной деятельности.
4	Элементы музыкальной грамоты	1.«В мире музыки» 2.«Волшебный мир музыки. Обобщающий урок	-слушают объяснения учителя; -выполняют задания по разграничению понятий; -работают с раздаточным материалом.

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Учебники	Методические и учебные пособия	Дидактический материал	Электронные пособия
	<p>1.Котышева Е.Н. Музыкальная коррекция детей с ограниченными возможностями.- С.-П.:Речь,2010.</p> <p>2.Выготский Л.С.Психология искусства.- М.:Искусство.19863.Медведева Е.А. музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика</p> <p>3.Картотека речевых игр.</p> <p>4.Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии / Под ред. Е. А. Медведевой. – М.: Издательский центр «Академия», 2002</p> <p>5.Ю.Д.Измельцева.Поурочные планы.Музыка. 1-4 кл. Издательство «Учитель-АСТ». Волгоград 2004</p>	<p>-презентации -видеоматериалы -музыкальный материал для пения -музыкальный материал для слушания -раздаточный материал -наглядные пособия</p>	<p>1.»Уроки музыки в коррекционной школе» EduContest.net>ru/3749610/уроки-музыки-в...школе/</p> <p>2.Методическое пособие для... multiurok.ru>Обо мне>...-posobiie-dlia...</p>

