

Государственное казенное общеобразовательное учреждение
Удмуртской Республики «Школа № 75».

Рассмотрена на заседании МО учителей
начальных классов
ГКОУ УР «Школа № 75»
Протокол от 30.05.23 г. № 3

Принята на заседании педагогического
совета ГКОУ УР «Школа № 75»
Протокол от 31.05.2023г. № 5

Утверждена
Приказом ГКОУ УР «Школа № 75»
от 07.06.2023 г № 155/01 — 03



Рабочая программа учебного предмета «Музыка»

(вариант 1)

3 класс

Музыка

3 класс

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

Главная цель: приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи изучения курса музыки 3 класса:

- формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров;
- активизировать творческие способности;
- развивать чувство ритма, речевую активность, звуковысотный слух, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки;
- воспитывать: слушательскую и исполнительскую культуру учащихся, интерес, любовь к музыке.

Специальная задача: способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения.

2. Общая характеристика учебного предмета

Специфика обучения заключается в его тесной связи со всеми учебными предметами, особенно с чтением, и изобразительным искусством. В процессе обучения музыке обеспечивается коррекция эмоционально-волевой сферы и высших психических функций обучающихся с нарушением интеллекта.

Структурно и содержательно программа составлена с учетом особенностей познавательной деятельности обучающихся. Концентрическое расположение материала, когда одна и та же тема изучается в течении нескольких лет, создает условия для постепенного наращивания сведений по теме (поэтапность), для постоянного повторения и углубления пройденного и отработки необходимых умений

Для достижения поставленных задач, используются следующие **методы обучения:**

- наглядные;
- словесные;
- практические.

Формы организации учебной деятельности:

- коллективная;
- групповая;
- индивидуальная.

Используемые **средства обучения:**

- вербальные;
- визуальные;
- технические.

3. Описание места учебного предмета.

Программа рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю).

4. Личностные и предметные результаты

Личностные результаты

| <i>№</i> | <i>Критерии</i> | <i>Индикаторы</i> |
|----------|--|---|
| 1 | Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину | <ul style="list-style-type: none"> • Понимание связи с близкими, друзьями, одноклассниками. • Выполнение поручений в семье, в школе. • Бережное отношение к окружающему миру (через трудовое и экологическое воспитание). • Знание название родного города, области, страны, столицы. • Начальные представления о символах государства, области, города, района, школы. Уважительное отношение к государственной символике. • Начальные представления о героических страницах истории России. • Осознание своей национальности. • Понимание значение слов, характеризующие гражданскую направленность: трудолюбие, справедливость, смелость, честность. |
| 2 | Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. | <ul style="list-style-type: none"> • Уважительное отношение к людям других национальностей • Умение выстраивать отношения, общение со сверстниками, несмотря на национальную принадлежность (не допускается оскорблений, высмеивания) • Умение выслушать иное мнение, уважительно относиться к иному мнению • Умение понимать, что можно и что нельзя. |
| 3 | Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении | <p>Умение рассказать о себе (ФИО, имена родителей, адрес дома и школы, каким маршрутом добраться и т.д.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Овладение элементарными навыками самообслуживания. • Выполнение простых поручений в семье, в школе. • Умение обратиться к взрослому за помощью и сформулировать запрос или выразить просьбу жестом. • Умение ориентироваться в классе, школе (знать, где классный кабинет, учителя, столовая, расписание уроков и т. д.). |
| 4 | Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире | <ul style="list-style-type: none"> • Знание и соблюдение норм и правил поведения в общественных местах. • Умение выстраивать добропорядочные отношения в школьном коллективе. |

| | | |
|---|--|--|
| 5 | Овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни. | <ul style="list-style-type: none"> • Представление о технике безопасности (обращение с электроприборами, правила поведения на дороге, в транспорте и при общении с незнакомыми людьми) • Понимание предназначения окружающих в быту предметов и вещей. • Умение ориентироваться в устройстве школьной жизни (пространство школы, расписание и т.п.) |
| 6 | Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия | <ul style="list-style-type: none"> • Элементарные знания правил коммуникации. • Способность обращаться за помощью. • Участие в коллективной и групповой работе сверстников, соблюдение норм коммуникации • Умение вести разговор (начать, поддерживать, завершить) • Умение выразить свои намерения, пожелания, опасения, благодарность, сочувствие • Умение корректно привлечь к себе внимание. |
| 7 | Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей | <ul style="list-style-type: none"> • Знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного возраста и статуса. • Понимание отношений в семье, своей роли в семье • Умение вступить в контакт и общаться • Умение использовать принятые ритуалы социального взаимодействия • Умение выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и др. |
| 8 | Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности. | <ul style="list-style-type: none"> • Принятие и осознание социальной роли ученика • Знание правил поведения в школе, прав и обязанностей ученика • Соблюдение правил внутришкольной жизни. • Положительное отношение к школе и обучению • Проявление старательности и добросовестности в учебе. • Ориентация на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания |
| 9 | Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно- пространственной организации | <ul style="list-style-type: none"> • Представление о предметах и явлениях окружающего мира • Умение устанавливать взаимосвязь порядка природного и бытового уклада, вести себя сообразно этому пониманию (выбрать одежду, спланировать свои занятия в соответствии с сезоном и погодой, помыть грязные сапоги, и т.д.). |

| | | |
|----|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> Использование вещей в соответствии с их функциями, принятым порядком и характером ситуации. |
| 10 | Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. | <ul style="list-style-type: none"> Соблюдение в повседневной жизни норм речевого этикета и правил устного общения (обращение, вежливые слова) Почтительное отношение к родителям и близким, уважительное отношение к взрослым Участие в коллективной и групповой работе сверстников, соблюдение норм коммуникации Умение учитывать другое мнение в совместной работе |
| 11 | Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. | <ul style="list-style-type: none"> Умение различать «красивое» и «некрасивое» Опрятность в одежде и аккуратность в делах Посещение культурных центров (кино, театр, концерты, выставки, музеи, парки и т.п.) |
| 12 | Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей | <ul style="list-style-type: none"> Знание и соблюдение норм культурного поведения, Наличие культурных привычек Проявление эмоциональной отзывчивости и сопереживание к чувствам других людей. Проявление готовности оказать помощь другим в делах класса Проявление доброжелательности в отношении к окружающим людям |
| 13 | Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям | <ul style="list-style-type: none"> Соблюдение санитарно-гигиенических правил ухода за собой Регулярные занятия физкультурой и спортом Участие в физкультурно-оздоровительных мероприятиях. Проявление бережного отношения к книгам Бережное отношение к школьному имуществу. Бережное отношение к природе (животным, растениям) Проявление бережного отношения к результатам своего и чужого труда. |

Предметные результаты

| | | |
|--|---------------------|---------------------|
| | Минимальный уровень | Достаточный уровень |
|--|---------------------|---------------------|

| | | |
|-------|---|---|
| Знать | <ul style="list-style-type: none"> - текст некоторых песен; -названия народных музыкальных инструментов; -жанры в музыке(песня, танец, марш) | <ul style="list-style-type: none"> - текст разученных песен; -названия музыкальных произведений, песен; -музыкальные жанры: песня, танец, марш; -народные песни и игры; -музыкальные инструменты:(гусли, саксафон домра балалайка и др); -имена композиторов. |
| Уметь | <ul style="list-style-type: none"> -исполнять песни с движениями по показу; -узнавать жанры: песня, танец, марш; -узнавать музыкальные инструменты на картинках; -эмоционально отзываться на музыкальные произведения; -играть в коллективе. | <ul style="list-style-type: none"> -исполнять песни в коллективе, в ансамбле; -узнавать по мелодии музыкальные произведения; -различать жанры: марш песня, танец; -узнавать музыку близкого народа; -узнавать по звучанию и на картинке музыкальные инструменты :(гусли, саксафон домра балалайка и др); -называть имена композиторов; - играть в коллективе |

5. Содержание учебного предмета

| № | Название | Содержание раздела | Количество |
|---|----------|--------------------|------------|
|---|----------|--------------------|------------|

| раздела | раздела | | часов |
|---------|-------------------|--|-------|
| 1. | Хоровое Пение | <p>-Песенка Крокодила Гены. Из мультфильма - «Чебурашка». Музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского.</p> <p>-Дружба школьных лет. Музыка М. Парцхаладзе, слова М. Пляцковского.</p> <p>-Снежная песенка. Музыка Д. Львова-Компанейца, слова С. Богомазова.</p> <p>-Почему медведь зимой спит? Музыка Л. Книппера, слова А. Коваленкова.</p> <p>-Новогодний хоровод. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко.</p> <p>-Стой, кто идет? Музыка В. Соловьева-Седого, слова С. Погореловского.</p> <p>-Праздничный вальс. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.</p> <p>-Песня Чебурашки. Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского.</p> <p>-Бескозырка белая. Музыка В. Шаинского, слова З. Александровой.</p> <p>-Пойте вместе с нами. Музыка и слова А. Пряжникова.</p> <p>Белые кораблики. Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина.</p> <p>-Чунга-Чанга. Из мультфильма «Катерок». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина.</p> <p>- Голубой вагон. Из мультфильма «Старуха Шапокляк». Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского.</p> <p>-Кашалотик. Музыка Р. Паулса, слова И. Резника.</p> <p>-Песня Красной шапочки. Муз.Юлия Кима.</p> <p>- Бу-ра-ти-но. Из телефильма «Приключения Буратино». Музыка А. Рыбникова, слова Ю. Энтина.</p> | 16 |
| 2. | Восприятие музыки | <p>-Ф. Шуберт. Аве Мария.</p> <p>-Дж. Бизе. Ария Тореадора. Из оперы «Кармен».</p> <p>-Дж. Верди. Триумфальный марш. Из оперы -- «Аида».В. Моцарт. Аллегро. Из «Маленькой ночной серенады», к. 525.</p> <p>-М. Теодоракис. Сиртаки</p> <p>-П. Чайковский. Вальс цветов. Из балета «Щелкунчик».</p> <p>-«Баба-Яга» из цикла «Детский альбом». Муз. П.И.Чайковского.</p> <p>-Е. Крылатов. Крылатые качели. Из телефильма «Приключения Электроника».</p> <p>-Ф. Шуберт. Музыкальный момент. Соч. 94, № 3.</p> <p>· Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского</p> <p>-Наш край. Музыка Д. Кабалевского, слова</p> | 11 |

| | | | |
|----------------------|--|---|----|
| | | <p>А. Пришельца.</p> <p>-Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды утром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.</p> <p>-Прекрасное далеко. Из телефильма «Гостья из будущего». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.</p> <p>-Облака. Музыка В. Шаинского, слова С. Козлова.</p> <p>- Кабы не было зимы. Из мультфильма «Зима в Простоквашино». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.</p> <p>- В сказках-чудеса. Муз. Э.Чуриловой</p> <p>Удмуртские народные мелодии.</p> | |
| 3 | Игра на музыкальных инструментах детского оркестра | <p>-обучение игре на ударно-шумовых инструментах в ансамбле;</p> <p>-обучение на доступных музыкальных инструментах;</p> <p>-знакомство с новыми музыкальными инструментами имеющими звукоряд.</p> | 5. |
| 4 | Элементы музыкальной грамоты | <p>Содержит элементарный минимум знаний о музыке и музыкальной деятельности.</p> <p>-определение высоты звука (высокие, средние, низкие);</p> <p>-определение динамические особенности музыки (громкая - forte, тихая - piano);</p> <p>развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие);</p> <p>- элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, добавочная линейка, графическое изображение нот, порядок нот в гамме до мажор).</p> | 2. |
| Итого:34 часа | | | |

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.

| № раздела | Название раздела | Темы урока | Основные виды учебной деятельности |
|------------------|-------------------------|-------------------|---|
| | Хоровое | 1.Колыбельная. | -Знакомятся и разучивают песенный |

| | | | |
|---|-------------------|--|---|
| | пение | <p>2.Дразнилки. 3.Частушки. 4.Потешки. 5. Календарные песни. 6.Обряд. Обрядовые песни. 7. Трудовые песни. 8.Свадебные обрядовые песни. 9.Колядки. 10.«Коляда пришла» 11.«Новогодний хоровод». 12.«Буратино». 13.«Красная шапочка». 14.Песни о защитниках 15.Песни на Масленицу. 16.Песни для мамы.</p> | <p>материал разного жанра (народные, современные, детские), разного характера (грустная, весела, быстрая медленная и т.д) ; -рассуждают, о чем песня, какое настроение (эмоционально отзываются); -слушают объяснения учителя; -слушают и анализируют выступления своих товарищей. -исполняют песенный репертуар, четко и внятно произнося слова в концертной форме: индивидуально, в ансамбле, в хоре в диапазоне: <i>си — ре</i>, -исполняют песни без сопровождения и под аккомпанемент; -пропевают отдельные слова, трудные фразы и мелодические обороты группой или индивидуально; -простукивают ритмический рисунок произведений -отгадывают знакомые песни по мелодии и тексту; -работают с раздаточным материалом.</p> |
| 2 | Восприятие музыки | <p>1.Удмуртская народная музыка. 2. Обобщающий урок по теме: «Фольклор» 3. «Щелкунчик» 4.«Золушка». 5.«Баба-яга». 6.Обобщающий урок по теме: «Герои сказок в музыкальных произведениях» 7.«Краски весны в музыке» 8.Баян, гармошка. 9.Балалайка, домра. 10.Гусли русские и удмуртские (крезь). 11.«Музыка обрядовая» Обобщающий урок.</p> | <p>-Слушают, знакомятся с музыкальными произведениями разных композиторов, разного жанра (народные, современные, из оперы, балета, детские), разного характера (грустная, весела, быстрая медленная и т.д) ; -рассуждают, какое настроение музыки(эмоционально отзываются); -определяют жанр музыки (песня, танец, марш); -слушают и анализируют выступления своих товарищей; -наблюдают за демонстрациями учителя; -просматривают презентации, предлагаемые учителем; -фантазируют: сочиняют рассказы, рисуют картинки на услышанную музыку; -отгадывают: музыкальные произведения по мелодии, простые музыкальные инструменты по звучанию и называют их; -анализируют проблемные ситуации; -работа с раздаточным материалом.</p> |
| 3 | Игра на музыкаль | <p>1.Рожок, свирель, шулан (свистулька)</p> | <p>-узнают простые музыкальные инструменты по внешним признакам, звучанию;</p> |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | ных инструме нтах детского оркестра | 2.Трещотка, ложки, колокольчик 3.Ансамбль народных инструментов. 4.Удмуртские народные игры. 5.Игры с музыкальными инструментами | -определяют разновидности музыкальных инструментов; -играют на простых шумовых инструментах; -используют музыкальные инструменты в музыкальной деятельности. |
| 4 | Элементы музыкаль ной грамоты | 1.«В мире музыки» 2.«Волшебный мир музыки. Обобщающий урок | -слушают объяснения учителя; -выполняют задания по разграничению понятий; -работают с раздаточным материалом. |

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

| Учебники | Методические и учебные пособия | Дидактический материал | Электронные пособия |
|----------|--|--|--|
| | <p>1. Котышева Е.Н. Музыкальная коррекция детей с ограниченными возможностями. - С.-П.: Речь, 2010.</p> <p>2. Выготский Л.С. Психология искусства. - М.: Искусство, 1986. Медведева Е.А. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика</p> <p>3. Картоотека речевых игр.</p> <p>4. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии / Под ред. Е. А. Медведевой. – М.: Издательский центр «Академия», 2002</p> <p>5. Ю.Д. Измestьева. Поурочные планы. Музыка. 1-4 кл. Издательство «Учитель-АСТ». Волгоград 2004</p> | <p>-презентации</p> <p>-видеоматериалы</p> <p>-музыкальный материал для пения</p> <p>-музыкальный материал для слушания</p> <p>-раздаточный материал</p> <p>-наглядные пособия</p> | <p>1.»Уроки музыки в коррекционной школе» EduContest.net»ru/3749610/уроки-музыки-в...школе/</p> <p>2.Методическое пособие для... multiurok.ru»Обо мне»...-posobiie-dlia...</p> |

