

Государственное казенное общеобразовательное учреждение  
Удмуртской Республики «Школа № 75»

Рассмотрена на заседании МО учителей  
классов для учащихся с ГУО  
ГКОУ УР «Школа № 75»  
Протокол от 30.05.23 г. № 2

Принята на заседании педагогического  
совета ГКОУ УР «Школа № 75»  
Протокол от 31.05.2023 г. № 5

Утверждена  
Приказом ГКОУ УР «Школа № 75»  
от 07.06.2023 г. № 155/01 – 03

**Рабочая программа  
учебного предмета**

**«Коррекционно – развивающие занятия»**

(вариант 2)  
обучающихся с расстройствами  
аутистического спектра

5 класс

## 1. Пояснительная записка.

Рабочая программа адресована обучающимся с расстройствами аутистического спектра с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2).

**Главная цель** – обучение, обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы. Формирование целенаправленных произвольных действий с различными предметами и материалами.

Программа состоит из 3 разделов: «Развитие моторики, графомоторных навыков», «Пространственные представления», «Временные представления».

**Задачи** изучения предмета «Коррекционно-развивающие занятия»:

1. формирование на основе активизации работы моторных органов и кинетико-кинестетического чувства адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
2. коррекция недостатков познавательной деятельности ребенка путем целенаправленного воспитания у него восприятия формы, конструкции, положения в пространстве;
3. формирование пространственных ориентировок;
4. обогащение пассивного словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
5. развитие крупной, речевой и мелкой моторики, совершенствование тактильно-двигательной сферы;
6. формирование точности и целенаправленности зрительно-моторных движений и действий.

**Специфика** обучения заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с предметами математические представления, речь и альтернативная коммуникация. Обучение по предмету «Коррекционно-развивающие занятия» направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, разнообразных видов предметно-практической деятельности, элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

Структура и содержание программы построена с учетом особенностей познавательной деятельности обучающихся. Концентрическое расположение материала, когда одна и та же тема изучается несколько лет, создает условие для постепенного наращивания сведений по теме (поэтапность), для постоянного повторения и углубления пройденного и отработка необходимых умений.

Для достижения поставленных задач, используются следующие **методы обучения**:

- наглядные;
- словесные;
- практические.

**Формы организации** учебной деятельности:

- групповые;
- индивидуальные.

**Используемые средства обучения**:

- вербальные;
- визуальные;

- технические.

### 3. Описание места учебного предмета.

Программа рассчитана на 238 часов в год (7 часов в неделю).

### 4. Личностные и предметные результаты.

#### Личностные результаты.

№	Критерии	Индикаторы
1	Основы персональной идентичности, осознание принадлежности к определенному полу, осознания себя как «Я»	Идентифицирует по внешним признакам пол человека.
2	Формирование уважительного отношения к окружающим.	Выражает поведением, мимикой, жестами, речью уважительное отношение к взрослым и сверстникам в условиях дома, в других социально-культурных учреждениях. Использование в речи слов этикета
3	Освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирования личностного смысла учения.	Наличие представлений о домашних обязанностях. Наличие представлений о школьных обязанностях. Владение навыком культуры обращения Ежедневное использование и аккуратное отношение к школьной форме. Правильное использование и аккуратное отношение к школьной атрибутике (дневник, учебник, тетрадь)
4	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	Активное участие в общешкольных мероприятиях
5	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Активен на занятиях адаптивной физкультуры, с удовольствием выходит на прогулки и любит играть в подвижные игры на воздухе. Активное участие в спортивно-оздоровительных мероприятиях школы-интерната Проявление бережного отношения к результатам своего или чужого труда

**Предметные результаты.**

	<b>Возможные результаты</b>
<b>Знать</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- гласные, согласные буквы</li><li>-цифры</li><li>- понятие «слог», «слово»</li><li>- пространственные предлоги</li><li>- порядок следования</li><li>-составление схем – планов</li><li>-времена года, части суток, дни недели.</li></ul>
<b>Уметь</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- писать и обводить, штриховать буквы, цифры</li><li>- узнавать и различать напечатанные слова</li><li>- ориентироваться во времени по часам</li><li>-ориентироваться в календаре</li><li>- ориентироваться в пространстве и на плоскости</li><li>-дорисовывать части предмета</li><li>-обводить по контуру</li><li>-называть и показывать времена года, части суток, дни недели</li></ul>

**5. Содержание учебного предмета.**

<b>№ п/п</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Содержание раздела</b>	<b>Количество часов</b>
1	Развитие моторики и графомоторных навыков.	Штриховка, обводка, письмо букв. цифр. Работа с мозайкой. Прописывание строчных и заглавных букв, слов, слогов. Дорисовывание частей предметов. Обводка по контуру. Согласованность действий разных частей тела. Выполнение действий по инструкции. Рисование линий в разном направлении. Составление композиций из геометрических фигур	130 часа
2	Пространственные представления	Ориентировка в пространстве, на листе бумаги, на плоскости, Пространственное расположение предметов, употребление пространственных предлогов. Конструирование из счетных палочек.	63 часов
3	Временные представления	Части суток. Дни недели. Месяцы. Год. Календарь. Времена года. Последовательность времен года. Определение времени по часам. Календарь. Определение порядка следования событий.	45 часов
<b>Итого</b>			<b>238 часа</b>

**6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.**

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды учебной деятельности
1	Развитие моторики и графомоторных навыков	<p>1. Понятие «точка». Рисование точек: «Осенний дождь».</p> <p>2. Письмо дугообразных линий: «Ветер».</p> <p>3. Письмо дугообразных линий: «Волны».</p> <p>4. Обводка контуров предметных изображений: «Осенний лист».</p> <p>5. Обводка контуров предметных изображений: «Овощи».</p> <p>6. Обводка контуров предметных изображений: «Фрукты».</p> <p>7. Закрашивание картинок: «Букет из листьев».</p> <p>8. Закрашивание картинок: «Ваза с фруктами».</p> <p>9. Закрашивание картинок: «Корзинка с овощами».</p> <p>10. Закрашивание картинок: «Букет из цветов».</p> <p>11. Рисование точек на поверхность, ограниченную контуром: «Игрушки».</p> <p>12. Рисование точек на поверхность, ограниченную контуром: «Учебные принадлежности».</p> <p>13. Рисование точек на поверхность, ограниченную контуром: «Осенняя одежда».</p> <p>14. Рисование точек на поверхность, ограниченную контуром: «Осенняя обувь».</p> <p>15. Кривые линии (<i>обводка</i>)</p> <p>16. Кривые линии (<i>написание</i>).</p> <p>17. Наклонные линии (<i>штриховка</i>)</p> <p>18. Выкладывание пуговиц по кривым линиям: «Буквы А, У, О, И, Э».</p> <p>19. Письмо букв А, У, О, И, э.</p> <p>20. Письмо слогов с буквами А, У, О, И.</p> <p>21. Письмо цифры 1, 2, 3, 4, 5.</p> <p>22. Прописывание числового ряда 1-5.</p> <p>23. Рисование круглой и овальной формы: «Бусы».</p> <p>24. Рисование круглой и овальной формы: «Подарок».</p> <p>25. Письмо буквы М, П, Б, Т.</p> <p>26. Письмо открытых слогов с буквами:</p>	<p>Слушание объяснений учителя, выполнение заданий по разграничению понятий, наблюдение за демонстрациями учителя, работа с раздаточным материалом.</p>

		<p>М,Б,П,Т, А, О, У, И.</p> <p>27.Письмо закрытых слогов с буквами: М, Б,П,Т,А, О, У, И.</p> <p>28.Письмо закрытых слогов с буквами: М, Б,П,Т,А, О, У, И.</p> <p>30.Рисование кругов: «Две болтливые рыбки».</p> <p>31.Письмо прямых линий в необходимом направлении: «Поиграем».</p> <p>32.Письмо прямых линий: «Домой».</p> <p>33.Письмо вертикальных линий с продвижением направо: «Футбольное поле».</p> <p>34.Письмо кривых линий: «Футбол».</p> <p>35.Проведение линий в разных направлениях в ограниченном пространстве (дорожки)</p> <p>36.Обводка по контуру запутанных линий</p> <p>37.Обводка по контуру геометрических фигур</p> <p>38.Штриховка (сверху вниз) геометрических фигур</p> <p>39Штриховка (слева на право) геометрических фигур</p> <p>40..Штриховка (сверху вниз, слева на право) геометрических фигур</p> <p>41.Шнуровка (1)</p> <p>42.Шнуровка</p> <p>43.Конструирование из счетных палочек простых геометрических форм по контурному изображению</p> <p>44.Конструирование из счетных палочек простых геометрических форм по опорным точкам</p> <p>45.Конструирование из счетных палочек простых геометрических форм по словесной инструкции</p> <p>46.Рисование точек в заданном контуре</p> <p>47.Письмо прямых и наклонных линий</p> <p>48.Проведение линий в разных направлениях</p> <p>49.Обводка по контуру запутанных линий</p> <p>50.Дидактическая игра "Лабиринт"</p> <p>51.Штриховка предметов в разных направлениях</p> <p>52.Прописывание изученных букв</p> <p>53.Слоги открытые и закрытые</p>	
--	--	---	--

		<p><i>(написание).</i></p> <p>54. Написание слов на тему " Деревья"</p> <p>55. Написание слов на тему "Домашние животные"</p> <p>56. Написание слов на тему "Дикие животные"</p> <p>57. Обводка и штриховка предметов по внешним контурам.</p> <p>58. Обводка и штриховка предметов по внутренним контурам.</p> <p>59. Обводка и штриховка объемных букв.</p> <p>60. Обводка и штриховка объемных цифр.</p> <p>61. Написание цифр 1-5</p> <p>62. Составление и написание слов к рассказу «Пластилиновая мышка»</p> <p>63. Составление и написание слов к рассказу «Одна буква» А. Шibaев</p> <p>64. Составление и написание слов к рассказу "Война грибов с ягодами"</p> <p>65. Составление и написание слов к рассказу "Осень"</p> <p>66. Составление и написание слов к стихотворению "Яблоко"</p> <p>67. Составление и написание слов к стихотворению "Огород"</p> <p>68. Составление и написание слов к стихотворению "Картошка"</p> <p>69. Составление и написание слов к рассказу " Это Тома"</p> <p>70. Составление и написание слов к стихотворению "Вишня"</p> <p>71. Составление и написание слов к рассказу " Про грибы"</p> <p>72. Составление и написание слов к стихотворению "Лисичка"</p> <p>73. Составление и написание слов к стихотворению "Спор грибов"</p> <p>74. Письмо буквы Н.</p> <p>75. Письмо открытых слогов с буквой Н <i>(составление и написание)</i></p> <p>76. Письмо закрытых слогов с буквой Н <i>(составление и написание)</i></p> <p>77. Письмо слов с пройденными буквами.</p> <p>78. Составление и написание слов к сказке «Заяц хваста».</p> <p>79. Составление и написание слов к рассказу «Лиса и лисята» В. Чаплина.</p> <p>80. Составление и написание слов к рассказу «Медвежья семья» И. Соколов – Микитов.</p> <p>81. Составление и написание слов к рассказу «Тайна леса» Д. Зуев.</p>	
--	--	--	--

		<p>82. Составление и написание слов к сказке «Зимовье зверей».</p> <p>83. Составление и написание слов к рассказу «Берлога» В. Голубь.</p> <p>84. Составление и написание слов к рассказу «Как белочка зимует» Г. Скребицкий и В. Чаплина.</p> <p>85. Составление и написание слов к стихотворению «Зима» Н. Созонова.</p> <p>86. Составление и написание слов к рассказу «В зимнем лесу» Н. Созонова.</p> <p>88. Письмо буквы В.</p> <p>89. Открытые слоги с буквой В (составление и написание)</p> <p>90. Закрытые слоги с буквой В (составление и написание)</p> <p>91. Письмо слов с пройденными буквами.</p> <p>92. Составление и написание слов к рассказу «Друзья».</p> <p>93. Составление и написание слов к стихотворению «Курочка и цыплята» Н. Созонова.</p> <p>94. Составление и написание слов к русской-народной сказке «Петушок и бобовое зернышко».</p> <p>95. Составление и написание слов к стихотворению «Утро» В. Донникова.</p> <p>96. Составление и написание слов к стихотворению «Наши полотенца» Н. Найденова.</p> <p>97. Составление и написание слов к стихотворению «Тихий час» Н. Лоткин.</p> <p>98. Составление и написание слов к сказке «Четыре принцессы».</p> <p>99. Составление и написание слов к стихотворению «Сутки» Н. Григорьева.</p> <p>100. Составление и написание слов к сказке «Зеленый ёжик».</p> <p>101. Составление и написание слов к рассказу «Наши цветы» Е. Серова.</p> <p>102. Составление и написание слов к стихотворению «Чьи цветы лучше?» Е. Вовк.</p> <p>103. Письмо буквы Ф.</p> <p>104. Открытые слоги с буквой Ф (составление и написание)</p> <p>105. Закрытые слоги с буквой Ф (составление и написание)</p> <p>106. Письмо слов с пройденными буквами.</p> <p>107. Составление и написание слов к стихотворению «Ласточка» Б. Заходер.</p>	
--	--	--	--



		<p>108. Составление и написание слов к стихотворению «Веселый жилец» М. Пляцковский.</p> <p>109. Составление и написание слов к стихотворению «Веселые вороны» Т. Кулешова.</p> <p>110. Составление и написание слов к стихотворению «Медведь» Г. Ладонщиков.</p> <p>111. Составление и написание слов к сказке «Весной» В. Сутеев.</p> <p>112. Составление и написание слов к стихотворению «Я знаю, что надо придумать» А. Барто.</p> <p>113. Составление и написание слов к сказке «Необыкновенная весна» С. Козлов.</p> <p>114. Составление и написание слов к стихотворению «Кораблик» А. Барто.</p> <p>115. Составление и написание слов к стихотворению «Весна» И. Токмакова.</p> <p>116. Письмо буквы К.</p> <p>117. Открытые слоги с буквой К (составление и написание)</p> <p>118. Закрытые слоги с буквой К (составление и написание)</p> <p>119. Письмо слов с пройденными буквами.</p> <p>120. Составление и написание слов к стихотворению «Бабочка» В. Голубь.</p> <p>121. Составление и написание слов к рассказу «Стрекоза».</p> <p>122. Составление и написание слов к Рассказ «Божья коровка».</p> <p>123. Составление и написание слов к рассказу «Муравей».</p> <p>124. Составление и написание слов к рассказу «Муха».</p> <p>125. Составление и написание слов к рассказу «Комар».</p> <p>126. Составление и написание слов к сказке «Под грибов» В Сутеев.</p> <p>127. Составление и написание слов к сказке «Кораблик В. Сутеев.</p> <p>128. Составление и написание слов к рассказу «Как муравьишка домой спешил» В. Бианки.</p> <p>129. Составление и написание слов к стихотворению «Зеленые сны» В. Лунин.</p> <p>130. Составление и написание слов к рассказу «Четыре желания» К. Ушинский.</p>	
--	--	---	--

2	Пространственные представления	<p>1.Ориентировка в пространстве. Понятия: вверх, внизу.</p> <p>2.Ориентировка в пространстве. Понятия: спереди, сзади.</p> <p>3.Ориентировка в пространстве. Понятия: на, под, в.</p> <p>4.Ориентировка на плоскости. Понятия: наверху – внизу.</p> <p>5.Понятия: слева – справа.</p> <p>6.Понятия: в середине – между.</p> <p>7.Понятия: на – под.</p> <p>8.Понятия: в, рядом, около.</p> <p>9.Понятия: впереди (перед) – сзади (за).</p> <p>10.Понятия: первый, последний, после.</p> <p>11.Ориентировка в пространстве: на, под, в, около, между.</p> <p>12.Ориентировка на плоскости: вверх, внизу, слева, справа, в середине.</p> <p>13.Ориентировка в пространстве. (<i>на, под, в, между, около</i>)</p> <p>14.Ориентировка на плоскости. (<i>вверх, внизу, слева, справа, в середине</i>)</p> <p>15.Ориентировка в пространстве. Понятия: вверх, внизу.</p> <p>16.Ориентировка в пространстве. Понятия: спереди, сзади.</p> <p>17.Ориентировка в пространстве. Понятия: на, под, в.</p> <p>18.Ориентировка на плоскости. Понятия: наверху – внизу.</p> <p>19.Понятия: слева – справа.</p> <p>20.Понятия: в середине – между.</p> <p>21.Понятия: на – под.</p> <p>22.Понятия: в, рядом, около.</p> <p>23.Понятия: впереди (перед) – сзади (за).</p> <p>24.Понятия: первый, последний, после.</p> <p>25.Ориентировка в пространстве: на, под, в, около, между.</p> <p>26.Ориентировка на плоскости: вверх, внизу, слева, справа, в середине.</p> <p>27.Ориентировка в пространстве. (<i>на, под, в, между, около</i>)</p> <p>28.Выкладывание мозаики</p> <p>29.Сборка разрезных картинок</p> <p>30.Конструирование из счетных палочек</p> <p>31.Раскрашивание предметов в заданном направлении</p> <p>32.Местоположение предметов в ряду</p> <p>33.Ориентировка на листе бумаги</p> <p>34.Ориентировка в пространстве.</p> <p>35.Размещение предметов в пространстве по словесной инструкции.</p>	<p>Слушание объяснений учителя, выполнение заданий по разграничению понятий, наблюдение за демонстрациями учителя, работа с раздаточным материалом.</p>
---	--------------------------------	--	---

		<p>36.Размещение предметов в пространстве по словесной инструкции.</p> <p>37.Пространственные понятия: рядом, между, близко, далеко.</p> <p>38.Дидактическая игра "Комната куклы"</p> <p>39.Составление простейших схем-планов комнаты.</p> <p>40.Составление простейших схем-планов комнаты.</p> <p>41.Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, право, лево)</p> <p>42.Ориентировка в пространстве.</p> <p>43.Пространственные предлоги: в, на, из-под, между</p> <p>44.Пространственные представления: внутри – снаружи, в.</p> <p>45.Определение порядка следования: первый, последний, перед, после, между</p> <p>46.Пространственные предлоги: над, под, за, около, перед (1)</p> <p>47.Пространственные предлоги: в, на, из-под, между</p> <p>48.Пространственные предлоги: в, на, из-под, между(1)</p> <p>49.Ориентировка на листе бумаги, рабочей поверхности</p> <p>50.Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, право, лево)</p> <p>51.Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, право, лево)(1)</p> <p>52.Ориентировка в пространстве: вверху, внизу, спереди, сзади., по середине, слева, справа.</p> <p>53.Ориентировка в пространстве: вверху, внизу, спереди, сзади., по середине, слева, справа. (1)</p> <p>54.Ориентировка в пространстве. Понятия: на, под, в, над, рядом.</p> <p>55.Ориентировка в пространстве. Понятия: на, под, в, над, рядом. (1)</p> <p>56.Пространственные представления: внутри – снаружи, в.</p> <p>57.Пространственные представления: внутри – снаружи, в.(1)</p> <p>58. Графический диктант</p> <p>59. Дидактическая игра "Зоопарк"</p> <p>60.Дидактическая игра "В шкафу"</p> <p>61.Дидактическая игра "Алфавит"</p> <p>62.Дидактическая игра "В классе"</p> <p>63.Дидактическая игра "А у нас во дворе"</p>	
--	--	---	--

3	Временные представления	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Осень. Явления природы осенью.</li> <li>2. Расписание уроков на день (<i>понятия: сначала, потом</i>)</li> <li>3. Расписание уроков (<i>составление</i>)</li> <li>4. Зима. Явления природы зимой.</li> <li>5. Времена года: осень-зима.</li> <li>6. Весна. Явления природы весной.</li> <li>7. Части суток: утро, ночь (<i>солнце, луна</i>)</li> <li>8. Части суток: день, вечер.</li> <li>9. Обобщающий урок: части суток.</li> <li>10. Лето. Явления природы летом.</li> <li>11. Признаки времен года.</li> <li>12. Дни недели</li> <li>13. Порядок следования дней недели</li> <li>14. Времена года</li> <li>15. Признаки времен года.</li> <li>16. Порядок следования времен года.</li> <li>17. Временные представления: рано – поздно</li> <li>18. Временные представления: сегодня, завтра, вчера</li> <li>19. Последовательность событий, выкладывание серии из 2-3 картинок.</li> <li>20. Последовательность событий, выкладывание серии из 2-3 картинок.</li> <li>21. Часы. Стрелки часов.</li> <li>22. Называние и показ времени на часах. (до 7 часов)</li> <li>23. Называние и показ времени на часах. (до 7 часов)</li> <li>24. Дни недели</li> <li>25. Временные промежутки: потом, на следующий день.</li> <li>26. Временные промежутки: потом, на следующий день.</li> <li>28. Определение времени года по словесному описанию</li> <li>29. Определение времени года по словесному описанию</li> <li>30. Последовательность событий, выкладывание серии из 2-3 картинок.</li> <li>31. Времена года: определение времени года осень, зима, весна, лето по картинке.</li> <li>32. Времена года: определение времени года по словесному описанию,</li> <li>33. Части суток: определение частей суток утро, день, вечер, ночь по картинке</li> <li>34. Части суток: определение частей суток утро, день, вечер, ночь по словесному описанию,</li> </ol>	
---	-------------------------	--	--

	<p>35.Работа с последовательными картинками. Составление серии из 3-4 картинок.</p> <p>36.Работа с последовательными картинками. Составление серии из 3-4 картинок.</p> <p>37.Знакомство с календарем. Объемность времени: год.</p> <p>38.Знакомство с календарем. Объемность времени: месяц.</p> <p>39.Знакомство с календарем. Объемность времени: неделя. Дни недели.</p> <p>40.Знакомство с календарем. Объемность времени: дни недели</p> <p>41. Дидактическая игра "Расписание уроков"</p> <p>42. Дидактическая игра "Часики"</p> <p>43.Дидактическая игра "Распорядок дня"</p> <p>44. Дидактическая игра " Что сначала, что потом"</p> <p>45.Дидактическая игра "Календарь"</p>	
--	--	--

### 8. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Учебники	Методические и учебные пособия	Дидактический материал	Электронные пособия	Другое
	<p>Гальская Н. В., Сахар Л. М. Ступеньки грамоты: Учебное пособие по обучению элементам грамоты детей с тяжёлыми умственными нарушениями. Первый период обучения. В двух частях. Часть 1 (2). – Минск: «Народная асвета», 2001</p> <p>Психокоррекционная и развивающая работа с детьми: Учеб.пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / И.В. Дубровина, А. Д. Андреева, Е.Е. Данилова, Т. В. Вохмянина; Под ред. И.В. Дубровиной. – М., 1998..</p> <p>Сиротюк А. Л. Коррекция обучения и развития школьников. – М.</p>	<p>Альтхауз Д., Дум Э. Цвет – форма – количество. М. «Просвещение»</p> <p>Развитие внимания. Пособие для практических психологов, воспитателей, родителей./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск.</p> <p>Иншакова О. Б. Развитие и коррекция графо-моторных навыков у детей 5-7 лет. Часть 1 - М.: ВЛАДОС, 2005</p> <p>Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. Популярное пособие для родителей и педагогов./Гаврина С.Е.,КутявинаН.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. – Ярославль,1998.</p>	<p>Федеральный портал "Российское образование" <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a></p> <p>Учительский портал <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a></p> <p>Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a></p> <p>Портал «Мой университет»/ Факультет коррекционной педагогики <a href="http://moi-sat.ru">http://moi-sat.ru</a></p> <p>Фестиваль педагогических идей "Открытый урок» <a href="http://festival.1september">http://festival.1september</a></p>	

